

GoniecPolski.nl

NR 66 ISSN 2212-8352 e-mail: redakcja@goniecpolanski.nl www.GoniecPolski.nl 7 PAŹDZIERNIKA 2014

Ukazujemy się
w sieci gazet
bezpłatnych
EXTRA

W NUMERZE

Uniwersytet Opolski
rusza ze studiami
o profilu praktycznym



Strona 11

Coraz więcej katolików
praktykuje „po swojemu”



Strona 12

Wtorek
pierwszym
dnem
jesieni

Strona 13



tablica.nl

Bezpłatny serwis ogłoszeń
dla Polaków w Holandii

Wybory Polaka Roku 2014

Już trzeci raz odbędą się wybory Polaka Roku, które wyłonią wyjątkowych przedstawicieli Polski i dostarczą niezapomnianych wrażeń w spektakularnym programie rozrywkowym. Wybory Polaka Roku pokazują, iż w Królestwie Niderlandów jest wielu Polaków ambitnych, wykształconych, pracowitych, odnoszących sukcesy w różnych dziedzinach.

Będzie można obejrzeć zapierające dech w piersi show i posłuchać występów utalentowanych polskich artystów. Wystąpią m.in. Mr Polska, Natalia Szroeder, Piotr Jasiurkowski.

Wyborom towarzyszyć będzie wykwinna kolacja w największym studiu telewizyjnym w Holandii przygotowana przez wybitnego kucharza, jakim jest Herman den Blijker: „Zdecydowałem się na współpracę przy opracowaniu menu na Wybory Polaka Roku 2014 roku w Holandii, bo znalezienie równowagi między tym, co na talerzu a tym, co na scenie, stanowi ciekawe wyzwanie – zwłaszcza podczas tak wyjątkowego wieczoru. Wspaniale jest móc zaoferować gościom takie połączenie. W zasadzie jest tak, że walory wzrokowe powinny iść w parze z walorami smakowymi.”

Niezależna Kapituła wyłoni zwycięzców w pięciu następujących kategoriach:

1. Nauka i Technika – Kandydatami mogą być osoby pro-

wadzące badania naukowe lub w inny sposób wnoszące wkład w rozwój nauki i techniki w Holandii, budujący pozytywny wizerunek polskiego wysokiego poziomu naukowego.

2. Kultura – Kandydatami mogą być artyści lub twórcy działający na rzecz kultury polskiej, holenderskiej lub europejskiej, bądź organizatorzy wydarzeń kulturalnych widocznych na terenie Holandii.

3. Młody Polak Sukcesu – Kandydatami mogą być osoby do 35 roku życia, które poprzez swoją działalność i osiągnięcia w wybitny sposób wyróżniły się na tle pokolenia młodych Polaków w Holandii.

4. Biznes – Kandydatami mogą być osoby prowadzące od co najmniej trzech lat działalność gospodarczą w Holandii.

DOKOŃCZENIE NA STR. 2



POLONUS

Reklama



ZWROT PODATKU

Z HOLANDII

mgr Anna Kłosowska

ZAPRASZAMY DO NASZYCH BIUR
W DEN HAAG, TILBURGU I APELDOORN

WIĘCEJ NA OSTATNIEJ STRONIE

Rozlicz się ONLINE

www.TAX.gg



POLONUS 2014

Wybory Polaka Roku 2014

DOKOŃCZENIE ZE STR. 1

Przedsiębiorcy odnoszący sukcesy widoczne we wskaźnikach wzrostu oraz rozpoznawalnością na rynku. Prowadzą-

cy współpracę gospodarczą lub handlową z Polską, tworzący nowe miejsca pracy czy budujący pozytywny wizerunek polskiej przedsiębiorczości w Holandii.

5. Honorowy Polonus (Holender zasłużony dla integracji Polonii w Holandii). Kandydatami mogą być Holendrzy lub organizacje holenderskie, działający

na rzecz Polaków lub Polonii w celu ich integracji w szerokim tego słowa znaczeniu (potrzeby socjalne, edukacyjne, warunki pracy, mieszkaniowe, itp.

Przyznana zostanie również Nagroda Internautów. Do głosowania na swojego Polaka Roku zapraszamy od 5 października do 10 listopada pod adresem:

<http://www.polonus.nl/pl/stemmen-polonus-2014.html>. Zwycięzcę poznamy 15 listopada na uroczystej Gali.

byłaby możliwa bez współpracy i pomocy wielu organizacji i wolontariuszy – Polaków i Holendrów.

Kiedy: 15 listopada 2014 roku, godz. 18.00 – 23.00
Gdzie: Studio 21 w Hilversum
Karta wstępu: 85 euro
Bilety do nabycia na www.polonus.nl

Serdecznie zapraszamy!

Na kolejnych stronach naszego dwutygodnika przybliżymy Państwu sylwetki osób nominowanych w kategoriach Kultura oraz Młody Polak Sukcesu. Kategorie Nauka i Technika, Biznes oraz Honorowy Polonus przedstawimy w kolejnych wydaniach.

ŹRÓDŁO: POLONUS. NL

Reklama

GALA POLAKA ROKU 2014

15 LISTOPADA | STUDIO 21 | HILVERSUM



POLONUS

Z WYSTĘPAMI M. IN.



MR POLSKA



PIOTR JASIURKOWSKI



NATALIA SZROEDER

ROZKOSZUJ SIE SMAKIEM WYKWINTNEJ KOLACJI W NAJWIĘKSZYM STUDIU TELEWIZYJNYM W HOLANDII.

OBEJRZYJ ZAPIERAJĄCY DECH W PIERSI SHOW

POZNAJ I POROZMAWIAJ Z PRZEDSTAWICIELAMI FIRM Z TWOJEJ BRANŻY.

Koszty: €85 p.p. | Bilety i więcej informacji: www.polonus.nl

OGŁOSZENIA DROBNE

● **Usługi – inne:** Kampania informacyjna- prezentacje 2014- Otwarte Drzwi zapraszają! Firma Otwarte Drzwi ma zaszczyt zaprosić Państwa na prezentację pt. " Jak można zamieszkać". Spotkanie odbędzie się 13 października tj. poniedziałek o godzinie 20:00 w Centrum Kultury "de Bombardon". Prezentacja ma na celu przybliżenie Państwu tematu kredytów hipotecznych biorąc pod uwagę aktualne przepisy prawne obowiązujące w Holandii. Zapraszamy osoby zatrudnione przez Biura Pracy (uitzendbureau), na podstawie umowy o pracę (faza A,B,C) oraz prowadzących własną działalność gospodarczą w Holandii. Spotkanie będzie bezpłatne, prowadzone w języku polskim przez specjalistów z zakresu prawa kupieckiego od sprzedaży i zakupu nieruchomości w Holandii-założycieli Otwartych Drzwi oraz z udziałem całego zespołu firmy. Szczegółowych informacji można uzyskać pod numerem telefonu +31 858777510. Adres: Centrum Kultury "Bombardon Sint Antoniusstraat 2, 6093GA Heythuysen. 13. 10. 2014 o godzinie 20:00

● **Usługi – komputery:** Instalacje laptopw Ridderkerk koło Rotterdamu. Instalacje laptopow Ridderkerk tanio szybko solidnie nie przeplacaj zadzwon tel.0627316448.

● **Transport – oferuję:** Przewozy Międzynarodowe Polska-Holandia-Polska. ZIELONA GÓRA, WROCŁAW, OPO-

LE, CZĘSTOCHOWA, KATOWICE. WIFI,DVD ,KLIMATYZACJA ,DUŻA PRZESTRZEŃ BAGAŻOWA . Województwa: lubuskie, dolnośląskie, opolskie, śląskie,(wszystkie miasta w tych województwach). KONTAKT PL +48 666 977 871, PL +48 666 977 834.

● **Usługi – komputery:** Instalacje laptopw Ridderkerk koło Rotterdamu. Instalacje laptopow Ridderkerk tanio szybko solidnie nie przeplacaj zadzwon tel.0627316448.

● **Nauka:** Lekcje języka holenderskiego dla Polaków . Na początku października rozpoczynają się kursy języka holenderskiego dla Polaków. Jest to intensywny oraz profesjonalny kurs nastawiony na komunikację oraz praktyczne zastosowanie języka. Informacje praktyczne dotyczące kursu. Małe grupy ok. 6-8 osobowe. Kurs trwa 12 tygodni po 1,5 godziny. Lokalizacja: Profesjonalnie wyposażona sala niedaleko Zuidplein w Rotterdamie. Więcej informacji: www.taaldienstencapelle.com oraz pod numerem telefonu 0 623 72 05 76.

● **Usługi – komputery:** Usługi informatyczne, naprawa komputerów, cała Holandia. Usługi informatyczne w Holandii, pogotowie komputerowe 24H, strony internetowe. www.itspec.com.pl biuro@itspec.com.pl Zapraszamy!

BLACK RED WHITE 

STYL MEBEL

ROTTERDAM - ZUID

EBENHAEZERSTRAAT 34A

TEL.: 0 617 711 567

ZAPRASZAMY NA NASZĄ STRONĘ INTERNETOWĄ: www.stylmebel.eu

Meble które wykonujemy, projektowane są w taki sposób, aby trafiły do gustu najbardziej wymagającego klienta.

Wykonujemy między innymi:

kuchnie,

szafy wnekowe,

garderoby,

zabudowy wnek,

zabudowa skosów i poddaszy,

wykorzystanie grafiki,

sypialnie, łóżka, komody

meble do salonu

szafy z drzwiami łamanymi, przesuwными, uchylanymi z połączeniem szkła w różnych zestawieniach kolorystycznych a także

meble tapicerowane, narożniki, sofy, zestawy 3-2-1, łóżka, fotele do masażu, fotele biurowe.

**POLSKA TELEWIZJA
SATELITARNA W
HOLANDII****ZAPRASZAMY DO SKLEPU
ROTTERDAM-ZUID
EBENHAEZERSTRAAT 32A
TEL.: 0 619 339 421****U NAS PODPISZESZ UMOWĘ Z NC+,
WYMIENISZ STARE DEKODERY
C+ ORAZ N.****W CIĄGŁEJ SPRZEDAŻY POSIADAMY:
DEKODERY TELEWIZJI NA KATE,
DEKODERY HD DLA CYFRA+
ORAZ SMART HD,
CZASZE, ANTENY FLAT, UCHWYTY,
STATYWY DACHOWE, KONWERTERY, KABLE ORAZ
PRZEWODY,
MIERNIKI SYGNAŁU SAT, PILOTY,
WIESZAKI DO TELEWIZORÓW,
PROWADZIMY SPRZEDAŻ ORAZ SERWIS
LAPTOPÓW I KOMPUTERÓW
STACJONARNYCH**

Kandydaci do tytułu Polaka Roku 2014 w kategorii Młody Polak Sukcesu

Edmund Piunow

Edmund Piunow – polski ekspert marketingowy, reżyser i przedsiębiorca. Do Holandii przeprowadził się 12 lat temu. Do Holandii przyjechał bez znajomości języka, kontaktów i wykształcenia. Zaczynał od pracy w magazynach, szklarniach i sprzątań. Bardzo szybko za życiowe motto wybrał sobie „Polak potrafi” i postanowił się rozwijać w każdym możliwym kierunku.

Dzisiaj jest Edmund Piunow wieku 26 lat założycielem i dyrektorem pierwszego polskiego biura marketingowego w Holandii. Jego misją jest pomaganie innym polskim przedsiębiorcom w Holandii na jak najwięcej sposobów. Prowadzi szkolenia, pisze poradniki i udziela porad.

Jako reżyser, Edmund pracował przy ponad 300-u polskich i holenderskich produkcjach. Był odpowiedzialny za produkcje filmów reklamowych, teledysków, programów telewizyjnych, a nawet spotów wyborczych. Swoją pierwszą nagrodę filmową zdobył w wieku 17 lat. Przed jego kamerą stanęły takie holenderskie gwiazdy jak Marco Borsato, Van Velzen, Gerard Joling, John Ewbank i Laura Jansen. Również słynni trenerzy osobowości Emile Ratelband, Robert Benninga i Mabel van den Dungen korzystali z jego usług.

Był reżyserem dwóch pierwszych teledysków polskiego artysty Mr Polska. Ich współpraca trwa już ponad 7 lat.

Edmund jest młodym człowiekiem z wielką pasją. Zawsze stoi gotowy do pomocy innym. Swoją postawą życiową motywuje i inspirowe wielu in-

nych ludzi. Godnym podziwu są jego osiągnięcia w tak młodym wieku i w nowym kraju. Jest przykładem dla wielu młodych ludzi.

Karolina Jagiełło

Dwunastoletnia Karolina Jagiełło jest najmłodszą osobą nominowaną w kategorii Młody Polak Sukcesu. Karolina, która przez przyjaciół i znajomych nazywana jest pieszczotliwie Karo, przyjechała do Holandii w 2010 roku mając wtedy 8 lat. Jest energiczną i bardzo kreatywną nastolatką, która potrafi znaleźć balans pomiędzy dyscypliną i zabawą. Zmiana miejsca zamieszkania, nowy język i kultura stały się dla niej wyzwaniem, które podjęła z podniesionym czołem. Po półtora roku intensywnej nauki ję-

zyk niderlandzki opanowała do perfekcji.

Już, gdy była małą dziewczynką jej myśli biegły poza utartymi schematami. Jako uczennica szkoły podstawowej w Holandii, wyrażała się w bardzo urokliwy i niespotykany sposób, ta wyjątkowość nie zawsze była rozumiana przez inne dzieci, ale zawsze była akceptowana. Karo jest pewna siebie i wie, czego chce, ale zawsze jest też otwarta na innych i gotowa wysłuchać ich opinii. Jej życiowe motto to „tu nie chodzi o wygraną, ale o postępy”. Idzie nawet o krok dalej, dbając nie tylko o swój postęp, ale także pomagając innym dzieciom. Dzięki lojalność, skromność i entuzjazmowi, otoczona jest przez przyjaciół zarówno w niderlandzkiej i polskiej szkole, na zajęciach z gimnastyki, ale także w domu. Jest dzieckiem, które uwielbia wspólne zabawy, kreatywne zajęcia, psoty

i długie rozmowy. W domu przepada za gotowaniem (najlepiej wspólnie) pysznych potraw poczynawszy od wyszukanych dań, a kończąc na truskawkowych ciastach. Wiedzę tę zdobywa w Holandii od swej mamy, ale także od babci w Polsce, u której bardzo często spędza wakacje.

W szkole nauczyciele mówią o Karo, że to ciekawska, pochłonięta pasjami i bardzo grzeczna młoda osoba. Gdy z końcowego testu CITO zdobyła jeden z najwyższych wyników i została przyjęta do renomowanej szkoły Gimnazjum Haganum, nikt nie był zaskoczony, z wyjątkiem samej Karo. W tym samym roku wzięła udział w Wielkim Dyktandzie Ósmoklasistów w Hadze. Po kilku ekscytujących rundach, w których brała udział razem z setką innych haskich uczniów wygrała je.

Karo jest na początku swojej drogi, ale już w pierwszych czterech latach pobytu w Holandii pokazała, że zapuściła tu korzenie, nie tracąc własnej tak drogiej polskiej tożsamości.

Karolina jest uosobieniem nowego, najmłodszego pokolenia emigrantów, ambitnych i pełnych marzeń, którzy potrafią odnaleźć się w dwunarodowej sytuacji. Dumnych ze swego pochodzenia i dbających o to, co w życiu najważniejsze. Gdy Karo zwyciężyła w Wielkim Dyktandzie niderlandzkiemu dziennikarzowi powiedziała: czuję, że reprezentuję Polskę. Jej pasja, dyscyplina, lojalność, świeże spojrzenie oraz entuzjazm zaprowadzą ją daleko.

→ → →

Reklama

Bezpłatny serwis ogłoszeń dla Polaków w Holandii



tablica.nl

Wejdź, zarejestruj się i
dodawaj BEZPŁATNIE
swoje ogłoszenia

→ → →

Konrad Rybka

Od 2003 do 2008 roku Konrad Rybka studiował w Instytucie Anglistyki i na Wydziale Polonistyki Uniwersytetu Warszawskiego. W ramach wymiany międzynarodowej spędził rok na Uniwersytecie Amsterdamskim, gdzie specjalizował się w językoznawstwie i asystował przy projekcie dokumentującym zagrożony wymarciem język malajski na Sri Lance. Po skończeniu studiów w Polsce, Konrad przeprowadził się do Amsterdamu, by dalej studiować lingwistykę i kontynuować prace nad mało zbadanymi i zagrożonymi wymarciem językami. W 2008 roku Konrad pracował w Instytucie Maksa Plancka w Nijmegen, gdzie zajmował się technicznym wsparciem projektów dokumentujących takie języki. W trakcie studiów językoznawczych w Amsterdamie, Konrad wyjechał do Surinamu, gdzie rozpoczął badania nad Lokono – niepiśmiennym językiem indiańskim, którym dziś włada tylko garstka starszych mieszkańców indiańskich wiosek w surinamskiej dżungli. Po ukończeniu studiów Konrad zdobył grant Unii Europejskiej na współpracę z Lokono organizacją w Gujanie Francuskiej, której celem było prowadzenie dalszych badań oraz standaryzacja i popularyzacja piśmiennictwa wśród Lokono. W 2013 roku, wspierany przez Stowarzyszenie ds. Wymierających Języków na Uniwersytecie w Kolonii, Konrad opublikował i rozdystrybuował darmową książkę, popularyzującą nowe standardy ortograficzne Lokono w Surinamie. W 2011 roku interdyscyplinarny projekt doktorancki realizowany pod kierownictwem Konrada otrzymał wsparcie od Niemieckiej Organizacji ds. Badań Naukowych. W ramach prowadzonych obecnie badań Konrad zgłębia, w jaki sposób Indianie Lokono postrzegają krajobraz, który ich otacza,

i jak zakodowany jest on w ich języku. Konrad współpracuje także z Uniwersytetem w Lund w Szwecji, gdzie jest członkiem projektu Europejskiej Rady ds. Badań Naukowych, którego celem jest porównanie roli, jaką odgrywa krajobraz w różnych kulturach i językach świata. W ramach tej współpracy Konrad prowadził także badania wśród Indian Wayuu, żyjących w pustynnych częściach Kolumbii. Konrad współpracuje również aktywnie z Indianami Lokono mieszkającymi w Holandii. W 2014 roku zorganizował kurs języka Lokono dla mieszkających w Amsterdamie Indian, urodzonych w pokoleniu, które nie zna już swojego rdzennego języka. Kurs został sfilmowany i opublikowany w Internecie, co pozwoliło udostępnić go innym zainteresowanym oraz unaocznic obecność Indian Lokono w holenderskim społeczeństwie.

Konrad jest przedsiębiorczym i zdeterminowanym polskim językoznawcą. Pomimo młodego wieku ma na koncie liczne wyprawy badawcze do Ameryki Południowej, współpracę w międzynarodowych zespołach naukowych i coraz dłuższą listę publikacji. Konrad sam wyznacza sobie cele i znajduje sposoby, by je realizować, o czym dobitnie świadczy lista powiązanych ze sobą projektów, w których brał udział. Konrad odnosi sukcesy na polu naukowym, ale jego praca ma również bardzo ważny wymiar społeczny. Aktywnie działa na rzecz społeczności Indian Lokono w Surinamie i w Holandii, organizując i wspierając projekty mające na celu zarówno ochronę i promowanie ich kulturowego i językowego dorobku, jak i integrację Indian Lokono w społeczeństwie surinamskim i holenderskim. Konrad jest przykładem Polaka, który wyróżnia się nie tylko osiągnięciami, ale również wyborem niekonwencjonalnej i bezkompromisowej ścieżki życiowej.

Paweł Rosalski

Paweł Rosalski (1979) – lektor, tłumacz, założyciel i właściciel szkoły języka niderlandzkiego UTP. Absolwent Wyższej Szkoły Języków Obcych w Poznaniu (2008). Z wykształcenia filolog germański, z zamiłowania pasjonat języka i kultury niderlandzkiej. Autor podręczników do nauki języka niderlandzkiego. Od 2010 prowadzi z sukcesem szkołę niderlandzkiego UTP oraz współpracuje z instytucjami i firmami w zakresie nauki języka niderlandzkiego dla obcokrajowców. Aktywnie zaangażowany w działalność społeczną. W roku 2011 otrzymał wspólnie z klubem sportowym MVC'19 Maasbree nagrodę dla inicjatywy wolontaryjnej w konkursie na najlepsze inicjatywy społeczne w kategorii „Integracja” za projekt „Polen willen door voetbal integreren”. Konkurs organizowany był przez Provinciale Ondersteuning Vrijwilligerswerk Limburg wspólnie z władzami prowincji Limburgia. Prywatnie tata 15 miesięcznej Lenki.

Paweł Rosalski jest osobą, której działalność oraz styl pracy warto zauważyć i docenić. Przemawiają za tym następujące argumenty: Paweł Rosalski jest profesjonalistą. Jest założycielem, właścicielem i lektorem szkoły UTP. Oferta szkoły adresowana jest do Polaków chcących poznać język niderlandzki. W praktyce są to najczęściej młodzi imigranci, którzy przyjechali do Holandii w celach zarobkowych. Oferta szkoły jest bardzo przemyślana – zarówno treści, jak i rozwiązania organizacyjne są tak dobrane, aby jak najlepiej sprzyjały uczeniu się. Lektorzy znają potrzeby kursantów, starają się pomóc w zrozumieniu zawartości języka niderlandzkiego, ale także – co jest niezwykle istotne – pomagają zrozumieć miejscową kulturę i zwyczaje. Zajęcia są bardzo praktyczne, a realizowane tematy często dotyczą codziennych – zawodowych, rodzinnych i społecznych – doświadczeń

uczestników zajęć. Szkoła to jednak nie tylko zajęcia. Paweł Rosalski opracował także własne podręczniki – repetytorium, słownik tematyczny, zbiór zadań. Są to materiały, które w znacznym stopniu ułatwiają uczenie się. Warto też zauważyć profesjonalny i aktywnie moderowany profil na facebooku oraz stronę internetową. Szkoła UTP jest przykładem, że... polskie jest dobre.

Paweł Rosalski stanowi inspirację dla wielu młodych polskich imigrantów. Jego droga do sukcesu nie tylko inspirowała, ale wyraźnie pokazuje, co jest potrzebne, aby ten sukces osiągnąć. Paweł Rosalski przyjechał do Holandii w roku 2003, jego celem było zarobienie pieniędzy na studia. Pracował w gospodarstwie rolnym i jednocześnie studiował filologię germańską w Poznaniu. W tym samym czasie uczył się języka niderlandzkiego, wykorzystując wszystkie dostępne możliwości – kursy na VU-Venray, indywidualne lekcje, konwersacje z holenderskimi znajomymi. Znajomość języka potwierdził koniecznymi certyfikatami. Ukończenie studiów umożliwiło mu zdobycie kwalifikacji nauczycielskich uznawanych także w Holandii. To owocowało najpierw współpracą z UV-Venray, a następnie własną szkołą. Wydaje się, że była to prosta droga do sukcesu zawodowego. Jednak, jeśli weźmie się pod uwagę ile wysiłku i determinacji wymagało jednocześnie pracowanie w Holandii i studiowanie w Polsce, ścieżka ta wydaje się trudna i wymagająca szczególnego zaangażowania. Jest to ważne przesłanie dla tych, którzy sam wyjazd postrzegają jako przepustkę do lepszego życia. Jest to na pewno szansa, ale w jakim stopniu się ją wykorzysta zależy przede wszystkim od ciężkiej pracy, zaangażowania, determinacji, aktywności. Patrząc na drogę Pawła Rosalskiego można stwierdzić, że dzięki tym cechom jest tam, gdzie jest w wymiarze zawodowym i społecznym.

Paweł Rosalski dzieli się wiedzą, doświadczeniem i po-

Reklama

Mieszkanie w Holandii? TAK!

Otwarte Drzwi są holendersko-polskim biurem, które będzie Państwu towarzyszyć przy zakupie mieszkania oraz uzyskaniu hipoteki.

- Razem wybierzemy mieszkanie zgodnie z życzeniem
- Skontaktujemy się z maklerem
- Zawnioskujemy o udzielenie hipoteki
- Pomożemy ubezpieczyć i wybrać dostawcę prądu
- Pomożemy w sprawach podatkowych

Więcej informacji:
www.otwartedrzwi.nl

O broszurę z informacjami można się ubiegać wysyłając mail na adres: info@otwartedrzwi.nl lub można zatelefonować pod numer: 085 87 77 510

od OTWARTE DRZWI

KLUCZ DO PAŃSTWA PRZYSZŁOŚCI



zytynym nastawieniem. To jest bardzo ważna cecha kandydata. Paweł Rosalski chętnie i aktywnie angażuje się w inicjatywy społeczne, których celem jest pomoc Polakom w integrowaniu się ze społecznością lokalną. Najbardziej jaskrawym dowodem tej działalności jest nagroda dla inicjatywy wolontaryjnej w konkursie na najlepsze inicjatywy społeczne w kategorii „Integracja”. Konkurs organizowany był przez Provinciale Ondersteuning Vrijwilligerswerk Limburg. Nagroda była za projekt „Polen willen door voetbalsport integreren”, którego celem było powołanie polskiej drużyny piłki nożnej przy lokalnym klubie piłkarskim MVC-19 Maasbree. Warte docenienia jest jednak także codzienne zaangażowanie Pawła Rosalskiego w animowanie aktywności społecznej i kulturalnej Polaków. W ramach szkoły organizuje wyjścia do kina, na kręgle, wyjazdy do muzeów, na koncerty, w ciekawe miejsca. Na zajęcia

zapraszani są także przedstawiciele społeczności lokalnej.

Działalność Pawła Rosalskiego potwierdza dwie ważne przesłanki. Pierwsza dotyczy tego, że jeśli chce się odnieść sukces, to konieczna jest praca, wytrwałość, zaangażowanie oraz dbanie o jakość i profesjonalizm. Druga przesłanka dotyczy życia na emigracji. Na przykładzie Pawła Rosalskiego można zauważyć, że życie w Holandii to nie tylko szansa, ale także zadanie. Ta postawa pomogła mu odnieść sukces. Ta postawa także sprawia, że chętnie pomaga innym w drodze do ich osobistych, zawodowych i społecznych sukcesów w Holandii.

Sylwia Kuć

Sylwia Kuć urodzona w Warszawie, od 12 lat mieszka w Holandii. W tym okresie rozwinęła się jako ambitna, pełna sukcesu lekarz oraz naukowiec.

CIĄG DALSZY NA STR. 8



Kandydaci do tytułu Polaka Roku 2014 w kategorii **Młody Polak Sukcesu**

CIĄG DALSZY ZE STR. 7

Obecnie pracuje jako rezydent ginekologii w St. Antonius Ziekenhuis, Nieuwegein. Już podczas studiów medycznych napisała kilka artykułów naukowych. Te artykuły przyczyniły się do zdobycia prestiżowego stypendium im. Alexandra Suermana

na przyznawanego utalentowanym studentom medycyny. Dzięki temu stypendium Sylwia była w stanie sfinansować własne studia doktoranckie.

Tylko w ciągu dwóch lat Sylwia zrealizowała badania do pracy doktorskiej. W międzyczasie rozpoczęła specjalizację na ginekologii i rozwija się jako lekarz

akademicki. Wyniki doktoratu Sylwii mają duży wpływ na opiekę położniczą w Holandii. Model, który opracowała do detekcji u kobiet ryzyka rozwinięcia stanu przedrzucawkowego/zatrucia ciążowego jest w tym momencie testowany w całym regionie Utrechtu i najprawdopodobniej niebawem stanie się

częścią podstawowej opieki położniczej. Oczekuje się, iż implementacja tego modelu pomoże zapobiec wielu poważnym powikłaniom zatrucia ciążowego.

Poza tym, że Sylwia jest wspaiałym lekarzem i naukowcem, ma ona również bardzo ciekawą osobowość. Zawsze przyjaćielska, pomocna i zainteresowa-

na innymi. Po krótko – nadzwyczaj miła osoba! Sylwia jest przykładem dla młodych Polskich studentów chcących osiągnąć sukces na polu (medycyny- i) nauki.

Życiorys Sylwii Kuć:

– Styczeń 2014: obrona pracy doktorskiej zatytułowana „First trimester screening for maternal and fetal disease – a search for novel biomarkers”. Promotorzy: prof. dr. G. H. A. Visser, prof. dr. A. Franx; co-promotorzy: dr. P. C. J. I. Schielen, dr. M. P. H. Koster

– 2010-2012: Lekarz-naukowy doktorant na oddziale Położnictwa i Ginekologii Stypendium naukowe: MD/PhD traject Alexandre Suerman Stipendium 2010

– 2004-2010: Studia medyczne na Uniwersytecie w Utrechie, NL

– 2008-2009: Excellent tracé dla utalentowanych studentów medycyny

– 2002-2004: Master of Science Biologia (Universiteit Utrecht, Holandia)

– 1999-2002: Bachelor of Science Biologie (Uniwersytet Warszawski, Polska)

– 1995-1999: dwujęzyczne XVe Liceum im. Narczyży Żmichowskiej w Warszawie.

gnacji urody. Aktywnie działa na polu promocji biznesu, jest członkiem międzynarodowej grupy biznesowej BNI, dla której pracowała jako Visitor host. Od 2013 r. współorganizuje spotkania networkingowe odbywające się w hotelu Des Indes. Prowadzi szkolenia z zakresu customer service w sieci ekskluzywnych hoteli, należących do grupy The Luxury Collection Hotels & Resorts. Dla Unilever prowadziła szkolenia z zakresu komunikacji i biznesu.

Chcąc działać na rzecz zmiany opinii o Polakach mieszkających w Holandii, aktywnie zaangażowała się w politykę. W 2014 r. z ramienia partii CDA, która aktywnie działa na rzecz wspierania polskiej społeczności – kandydowała w wyborach do Rady Gminy Haga. Pomimo, iż nie została wybrana, jej zaangażowanie, zapal i doświadczenie zostały dostrzeżone, czego następstwem była propozycja pracy we frakcji CDA na stanowisku Doradcy Radnych Gminy Haga, głównie w sprawach polskich. Reprezentowała partię CDA w debatach poświęconych tematyce międzynarodowej. W udzielanych dla prasy holenderskiej wywiadach, wielokrotnie promowała Polskę i Polaków. Aktywnie uczestniczy w życiu polonijnym oraz podejmuje działania w celu wyeliminowania nieporozumień kulturowych. Swoją osobą Justyna Wachnicka, udowadnia, że przy aktywnych działaniach Polacy, mogą stanowić ogromną siłę w Holandii.

Justyna Wachnicka

MIŁOŚZ KRASOWSKI

Justyna Wachnicka urodzona w Radomiu, jest absolwentką Uniwersytetu Radomskiego, specjalizacja pedagogika. W Polsce aktywnie działała jako wolontariuszka. W trakcie studiów mieszkała w Stanach Zjednoczonych w Kalifornii, Ohio oraz na Alasce. Jej pasja do podróżowania oraz poznawania innych kultur skłoniła ją do odkrycia kraju słynącego z różnorodności kulturowej- Holandii. Justyna przeprowadziła się do Hagi w 2008 roku. Jej chęć poznania międzynarodowych systemów skłoniła ją do rozpoczęcia studiów na kierunku International Communication Management na Uniwersytecie w Hadze.

Justyna Wachnicka w sposób szczególny wyróżnia się na tle młodego pokolenia polskich imigrantów w Holandii. Nie osiada na laurach – pomimo zdobytego wcześniej wykształcenia, wciąż podnosi swoje kwalifikacje. Z pasją i determinacją realizuje swoje marzenia. W 2011 r. otworzyła salon SPA w luksusowym hotelu Des Indes, który cieszy się dużą renomą, dodatkowo, regularnie organizuje podnoszące kwalifikacje warsztaty na temat pielęgnacji

Miłosz Krasowski, urodzony w Kaliszu, większość lat życia spędził we Wrocławiu gdzie z wyróżnieniem ukończył szkołę podstawową, gimnazjum i liceum. Od 2011 do 2012 roku studiował International Business and Management Studies na Hanze Hogeschool w Groningen, gdzie ze względu na bardzo dobre wyniki w nauce przełaził się na Rijksuniversiteit Groningen na kierunek Economics and Business Economics. Nadal odnosi bardzo dobre wyniki w nauce, potwierdza to uzyskanie jednej z najwyższych średniej oceny na kierunku. Miłosz jak na swój młody wiek (22 lata) ma już w Holandii spore osiągnięcia tak w nauce jak i w innych dziedzinach. Od samego początku studiów w Holandii aktywnie działa na rzecz polepszenia opinii o Polsce i Polakach poprzez regularne organizowanie wymian studenckich i goszczenie holenderskich studentów w Polsce (wywiad z jednym z nich: <http://linktopoland.com/en/foreign-eyes-on-poland-themen-from-the-netherlands/>).



Reklama

TEN TYP MIESZYNIM

18.10.2014

DEN HAAG Pip / Binckhorstlaan 36
2516 BE Den Haag

START: 20.00

BILETY: €25 W PRZEDSPRZEDAŻY / €30 W DNIU KONCERTU
BILETY DO NABYCIA: WWW.EASYTICKET.NL
ORAZ W SKLEPACH:

GROSZEK SUPERMARKT: ZUIDERPAROLAAN 28, 2574HK DEN HAAG.
POLSKIE DELIKATESY DELI - VAN MUSSCHENBROEKSTRAAT 166, 2522 AW DEN HAAG.
DELI EMIGRANT - PRINS HENDRIKSTRAAT 98-104, 2518HW DEN HAAG
INFO KONCERTOWE: DANIELXSIDEMUSIC@GMAIL.COM

•16

→ → → Ponadto aktywnie działa w kierunku rozpowszechniania wiedzy i zwiększenia zainteresowania Holendrów Polską i Europą Środkowo-Wschodnią poprzez publikacje w gazetach (np. „The Crimean Annexation-a repeating history”: http://issuu.com/honoursreview/docs/honoursreview_issue3_issuu).

Jego ostatnim największym osiągnięciem było odegranie dużej roli przy powstaniu nowego połączenia lotniczego z Groningen do Gdańska. Jest to nowe połączenie lotnicze pomiędzy Polską i północną Holandią, regionu, który do tej pory nie miał żadnych takich połączeń. Decyzja taka została podjęta

na podstawie raportu jego autorstwa stworzonego przy współpracy z lotniskiem w Groningen i wieloma ludźmi ze społeczności polskiej w Holandii. To połączenie ułatwi podróżowanie wielu tysiącom Polakom w Holandii.

Roger Martin Maluga

Roger Martin Maluga urodził się w Siemianowicach Śląskich. Od najmłodszych lat uczęszczał na zajęcia wokalne. Muzyka to jego pasja i siła życia. Już w Polsce obok

pracy zawodowej jako fryzjer, zajmował się muzyką. Był kilkakrotnym laureatem oraz uczestnikiem konkursów i festiwali muzycznych: regionalnych, wojewódzkich oraz ogólnopolskich. Ma na koncie kilka własnych projektów muzycznych. Uczestnik profesjonalnych warsztatów wokalnych w Opolu prowadzonych przez Elżbietę Zapendowską. Z determinacją dąży do realizacji swoich marzeń. Współpracował z zespołami takimi jak Budka Suflera, Golec Orkiestra, Pin, Farba, Jacek Silski, Jacek Stachurski, Fanczy In Grid, Oraz Kabaret Łowcy. Od 2011 roku mieszka w Rotterdamie

w Holandii. Na swoim koncie ma wiele koncertów i recitali. W 2013 roku miał 40 występów wokalnych na terenie Holandii, Belgii oraz w Polsce. W 2013 roku wydał swoją pierwszą płytę pod tytułem „Siła Świątecznej Muzyki” dla Polonii w Holandii. Płyta została objęta patronatem honorowym Ambasady RP w Hadze. Koncerty Rogera Malugi zawierają romantyczną, spokojną muzykę, pełną energii i refleksji. Są to piosenki do słów znanych polskich autorów. Myślą przewodnią jego występów wokalnych jest zadowolenie publiczności polonijnej w Holandii.

Aktualnie przygotowuje singel autorski.

Roger jest młodą osobą, która mimo wyjazdu za granicę i praktycznie rozpoczynając wszystko od zera, nie rezygnuje ze swoich marzeń oraz życiowych pasji. Z determinacją pokazuje właśnie że mieszkając za granicą nie trzeba rezygnować z tego co się kocha. Dowodem tego jest wydana płyta pod patronatem Ambasady oraz współpraca z wieloma organizacjami polonijnymi w Holandii, jest to dużym zaszczytem. Mimo życia na migracji stara się zrobić coś więcej tutaj w Holandii – niż tylko „żyć i być”.

ŹRÓDŁO: POLONUS. NL

Kandydaci do tytułu Polaka Roku 2014 w kategorii **Kultura**

Henryk Gajewski

Henryk Gajewski, artysta i filmowiec, urodzony w Białymstoku. W Amsterdamie, gdzie obecnie mieszka, przygotowuje pierwszy tego typu w Europie międzynarodowy festiwal „Filmonguero 2014”, z premierą premierą zaplanowaną pod koniec roku 2014. Liczące się muzea takie jak Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie i Muzeum Sztuki w Łodzi prezentują jego prace. Trwają przygotowania do ogromnej wystawy Gajewskiego w Narodowej Galerii „Zachęta” w Warszawie. Henryk Gajewski jest laureatem „Złotej Sowy 2013” czyli „Oskarów Polonii” przyznawanych w Wiedniu polskim twórcom mieszkającym poza Polską za całokształt ich pracy.

Henryk Gajewski jest wyjątkowo twórczym i niezależnym umysłem, człowiekiem miliona idei, pełnym energii i pasji. Konceptualista, aktywny w wielu dziedzi-

nach twórczych, jak fotografia, film, performance, happening, mail art, audio art, video art, internet. Przedmiot doktoratu w Polskiej Akademii Nauk pt.: „Henryk Gajewski – nieznaną awangarda” autorstwa Katarzyny Urbańskiej.

Jego prace były eksponowane między innymi w muzeach: Stedelijk Museum Amsterdam, Le Centre Pompidou Paryż, The Philadelphia Museum of Art, MACBA Barcelona, Centraal Museum Utrecht, Verzetsmuseum Amsterdam, Muzeum Sztuki Nowoczesnej w Warszawie, Muzeum Sztuki w Łodzi. Założyciel i animator Galerii Remont w Warszawie (1972-1979), Post Remont (1979-1981). Pomysłodawca i wydawca artystycznych zinnów, biuletynów i serii książek, jak „Post”, „Trans Remont Express”, „Art Text”. Uczestnik Documenta 6 w Kassel, FIU (1977). Twórca pierwszej w Europie Środkowo-Wschodniej międzynarodowej manifestacji sztuki performance „I am – In-

ternational Artists' Meeting” (1978). Autor pierwszej w Polsce Internetowej akcji artystycznej – „No War, YES...”(1995). Autor filmów artystycznych i dokumentalnych (1979 – 2012) m. in. „Blinking”, „Pink”, „Audio Trap”, „Pasazer”, „Tilt Back”, „Identity”, „I am standing here”, „Otto & Bernard”, „The New Monument”, „10x Pugliese”.

Jest dynamicznym organizatorem niezliczonych projektów zarówno w sferze interpersonalnej, jak i w skali lokalnej oraz międzynarodowej. Inicjator i realizator wielu społecznych działań w Polsce i w Holandii. Między innymi dzięki jego wielomiesięcznej, społecznej pracy na polu walki z dyskryminacją środowiska osób ze stwierdzeniem rozsianym w Polsce, ta choroba została odpowiednio zarejestrowana (zalegalizowana) przez Ministerstwo Zdrowia, co zmieniło życie kilkuset tysięcy cierpiących osób. Innymi przykładami są projekty integrujące Polaków rozsypanych po całym świecie,

jak Polacy Polakom, Polskie Podwórko, uznawane przez wielu za pierwowzór FaceBook. Twórca unikatowej koncepcji artystycznej Art Child, teorii Przedfaktów oraz Sztuki Interpersonalnej. Warto także przypomnieć oryginalny projekt z holenderskimi dziećmi o polskiej husarii „Rekonstrukcja dźwięku sprzed 300 lat” zrealizowany w ramach festiwalu „Kijk Muziek...”.

Zanim wyjechał z Polski, po otrzymaniu od ówczesnych władz paszportu „w jedną stronę”, Henryk Gajewski intensywnie działał w Warszawie, gdzie założył i prowadził legendarną „Galerię Remont”. Jego projekty artystyczne lat 70 wyprzedzały o dziesiątki lat tamte czasy i realia, a dziś po 40 latach zyskują na pełnej aktualności i są na nowo odkrywane i celebrowane, mimo jego nieobecności w dzisiejszej Polsce, czego przykładem może być przygotowywana biograficzna książka o Gajewskim i jego pracy.

Henryk Gajewski dzięki swojej osobowości i szerokiej nowatorskiej działalności przyczynia się do zmiany obrazu Polaka w Holandii na jeszcze bardziej pozytywny.

Anna Chojnacka

Anna Chojnacka jest niezwykle kreatywną i przedsiębiorczą kobietą, nieprzerwanie dąży do obranego celu, inicjuje, prowadzi i wspiera działalność wielu organizacji. W 2013 roku Anna Chojnacka debiutowała jako pisarka powieścią „De Poolster”. Recenzja prof. dr Sławomira Magali (<http://polonia.nl/?p=14613>) bardzo trafnie opisuje debiut autorki: „Chojnacka napisała w pewnym sensie „Latarnika” młodej polskiej emigracji. Nie w tym sensie, że się rozmarzyła czytając Reymonta i widząc, że był jednak przed Orwellem, ale

w tym sensie, że świadomie wybrała utożsamienie się z ludźmi pozbawianymi dobrobytu i szacunku”. „De Poolster” to doskonały portret nowoczesnego polskiego patriotyzmu. Obecnie pracuje nad drugą książką.

Anna Chojnacka jest osobą, która może być przykładem dla nas wszystkich, nie tylko dla Polaków. Jej wkład w społeczeństwo oraz pomoc rozwojowa na świecie są wielkie. Mówi, że to niesprawiedliwe, że my opływamy w luksusach, a gdzieś indziej w świecie brak czystej wody.

Anna urodziła się w 1979 roku w Poznaniu. Do Holandii przyjechała jako dziecko, obecnie mieszka z rodziną w Haarlem. Wspaniale łączy bycie matką i pracę zawodową, choć sama przyznaje, że nie jest łatwo. W 2003 roku Anna uzyskała dyplom na kierunku Politologia i Stosunki Międzynarodowe, Uniwersytetu w Amsterdamie. W czasie studiów została przedstawicielką młodzieży w Zgromadzeniu Ogólnym ONZ. Pracowała też jako doradca i badacz dla miasta Amsterdam, była liderem kampanii Fair Trade Original.

Anna jest zapaloną idealistką i wkłada wiele energii w to, aby świat był lepszym miejscem dla nas wszystkich. Jej specjalnością są innowacja i przedsiębiorczość społeczna, społeczne formy finansowania (crowdfunding) i partycypacji (crowdsourcing), angażowanie inteligencja zbiorowej, „making things happen”.

Założyła i kieruje do dziś wieloma organizacjami. Jedną z jej inicjatyw jest 1%CLUB – platforma wspierająca projekty na całym świecie mające na celu polepszenie warunków życia i nowoczesny i trwały sposób.

Reklama



Kandydaci do tytułu Polaka Roku 2014 w kategorii **Kultura**

CIĄG DALSZY ZE STR. 7

Projekty te, prowadzone w ramach realizacji tzw. Mileinijnych Celów Rozwoju, to drobne ale trwałe i wartościowe przedsięwzięcia, aktywizujące rozwój i samodzielność jednostki oraz przyczyniające się do poprawy życia społeczności lokalnych. Inne wyzwania Anny to sieć OutBox (network of movers en shakers) i Nailab (dla przedsiębiorczych młodych ludzi w Kenii). Kieruje organizacją Enginn związaną z innowacją w rejonie Schiphol, jest członkiem zarządu NCDO (holenderskie centrum wiedzy i doradztwa społecznego), RNW (Radio Nederland Wereldomroep), członkiem Worldconnectors oraz współwłaścicielką WorkVoices.

W 2011 roku Anna została wybrana na najbardziej wpływową osobą poniżej 35 roku życia w dziedzinie rozwoju międzynarodowego. Zajmuje 29 pozycję wśród top 100 the Dutch Sustainable (100 Najekologiczniejszych Holendrów). W latach 2008, 2009 i 2011 pojawi-

ła się w rankingu tygodnika Viva jako jedna z 400 Kobiet Vivy. W 2012 roku znalazła się na liście „Marie Claire” 100 Power Ladies 2012.

Marcin Sieroń

Marcin Sieroń urodzony w Oleśnicy. Od 5 roku życia gra w piłkę nożną, na pierwszy trening zaprowadził go ojciec. Dzięki dobrej grze otrzymał propozycję gry w drugoligowym klubie KS Gawin, gdzie grał półtora roku. Przed nim była perspektywa grania w polskiej ekstraklasie, co uniemożliwiła poważna kontuzja. Mimo przeciwności losu jego życie ciągle kręciło się wokół sportu.

Z chwilą podjęcia decyzji o emigracji planował również stworzenie polskiej drużyny piłkarskiej w Holandii. Realia spotkania na obczyźnie zmobilizowały go do stworzenia właśnie przez sport przekazu polskiej kultury. W roku 2010 z pomocą

Polskiej Parafii w Bredzie stworzył polską drużynę piłki nożnej: Białe Orły, obecnie jest jej trenerem. Nazwa nawiązuje do polskich symboli narodowych, ale jest również hołdem dla jego największego autorytetu – Kazimierza Górskiego i słynnych Orłów Górskiego. Obecnie istnieją dwie drużyny: Białe Orły i White Eagles.

Potrzebę wyrażenia swojego pochodzenia oraz ogromny talent organizatorski popchnęły go do kolejnego kroku. W roku 2011 organizuje wraz z innymi działaczami Polonijnymi w Bredzie i Tilburgu pierwsze wydarzenie sportowo-kulturalne, turniej piłkarski „The Summer Cup” w którym brało udział około 400 Polaków. Doroczna impreza rozrosła się do największej tego typu imprezy polonijnej w Holandii w której biorą udział zarówno Polacy jak i ich znajomi i przyjaciele. Odbывается na boiskach gminy Tilburg. Turniej Summer Cup 2014 otrzymał wsparcie ze strony Ambasady Polskiej w Hadze, → → →



ARCHIWUM GONIECPOLSKI. NL – GALA POLONUS 2012 (FOT. TOMASZ RADZIWIŁŁ)

Reklama

Bezpłatny serwis ogłoszeń dla Polaków w Holandii



**Wejdź, zarejestruj się i
dodawaj BEZPŁATNIE
swoje ogłoszenia**

→ → → jak i najważniejszych polonijnych mediów oraz od wielu strategicznych sponsorów i partnerów. W samych rozgrywkach wystąpiły 42 polskie oraz mieszane drużyny piłkarskie z Holandii, Belgii i Niemiec a dopingowała im rekordowa, wielonarodowa publiczność: ponad 1000 osób.

Marcin Sieroń kieruje się uniwersalnymi wartościami, a jego sportowa pasja przerodziła się w ogromny sukces. Dzięki jego inicjatywie i samozaparcu powstała nietuzinkowa impreza oraz drużyna piłkarska. Jego idea zjednoczenia i zgromadzenia polskiej społeczności w Holandii stała się rzeczywistością dzięki dużej determinacji i talentowi organizatorskiemu Marcina Sieronia! Swoją więź z Polską kultywuje za pomocą sportu co jest doskonałym sposobem na hołdowanie polskości za granicą. Faktem jest, że Marcin z powodzeniem przyczynia się do ukazania wysokiego poziomu polskiej kultury oraz opracowuje i przekazuje coraz bardziej nowatorskie sposoby jej promowania. Marcin podjął się wielkiego wyzwania: organizacji imprezy zbliżającej narody. Imprezy mającej na celu integrację oraz poznawanie siebie nawzajem, ukazywanie z bliska Polakom Holandii, a Holendrom Polski. Można jednoznacznie stwierdzić, iż w 2014 roku ten cel został osiągnięty!

Grzegorz Deptuła

Urodzony w Pułtusk. Pierwszy kontakt z muzyką nastąpił, gdy Grzegorz ukończył 12 lat. Otrzymał wtedy akordeon Weltmeister 120 bas, który ma do dziś, a w rok później gitarę produkcji radzieckiej, która sam przerobił, żeby nadawała się do grania. Rozpoczęły się godzinny mozolnej nauki i ćwiczeń. W wieku 16 lat – pierwszy zespół muzyczny przy ZSZ nr 1 w Pułtusk, gdzie grał na gitarze basowej.

W latach osiemdziesiątych uczestniczył jako gitarzysta basowy w kilku projektach muzycznych. Z gitarą klasyczną zakwalifikowany do Ogólnopolskiego Konkursu poezji śpiewanej we Wrocławiu. Animator i uczestnik wielu projektów muzyczno-choreograficznych na terenie całego województwa ciechanowskiego. W 1990 roku rozpoczyna pracę w ZSZ nr 1 w Ciechanowie jako nauczyciel nauki zawodu, jednocześnie zostając opiekunem kółka muzycznego.

W roku 1995 pierwszy wyjazd do Holandii. W roku 2000 powrót do Polski i rozpoczęcie prowadzenia własnej fabryki ekskluzywnych mebli eksportowanych do Holandii.

W roku 2006 na stałe zamieszkał jednak w Holandii

Reklama



w Venlo. W roku 2009 wraz z koleżanką Magdaleną Baryłą tworzą Grupę Wokalną Heaven, która w krótkim czasie staje się znana na terenie Holandii jako formacja specjalizująca się w oprawach muzycznych imprez holendersko-polskich.

Od roku 2009 Grzegorz intensywnie udziela się w pracy kulturalnej na terenie Holandii. Chętnie pomaga przy tworzeniu projektów propagujących polską kulturę i wizerunek Polaka w Królestwie Niderlandów. W roku 2013 nawiązuje kontakt z polskimi muzykami z Zoetermeer i Den Haag tworząc zespół muzyczny Back Up koncentrujący się na muzyce rock i hardcorowe, w którym gra na gitarze basowej.

W roku 2013 organizuje Festiwal Polskich Zespołów Muzycznych w Meterik.

W roku 2014 rejestruje firmę Heaven Events. Od tego czasu wraz z współnikami rozpoczyna prace nad projektem Polonia Limburg Party mającym na celu stworzenie Polskiej Dyskoteki SFERA w SEVENUM. 26 maja tego roku inauguruje sukcesem jej otwarcie angażując do dziś oprócz znanych polskich dji również artystów muzyki pop. Obecnie pracuje nad jej filią w Venlo.

Heaven Events współpracuje z wieloma polskimi organizacjami i fundacjami nie tylko w Holandii, ale również Belgii i Niemczech. Grzegorz znany jest w świecie kulturalnym jako muzyk, narrador, wokalista, gitarzysta, konferansjer oraz organizator.

Robert Szreder

Prof. Robert Szreder, jest wybitną jednostką w świecie kultury – jest światowej klasy muzykiem, cenionym, oddanym wykładawcą oraz społecznikiem. W jego repertuarze wiele miejsc zajmują dorobek polskich kompozytorów, zarówno tych najznamienitszych, jak i artystów mniej znanych – wielokrotnie wykonując ich utwory jako pierwszy.

Obecnie jest jednym z czołowych skrzypków zamieszkałych w Holandii, jak również jednym z najwybitniejszych skrzypków polskiego pochodzenia. Jego życiorys oraz pełna sukcesów kariera solistyczna obejmuje swoim zasięgiem niemal całą Europę, Amerykę Południową, Azję oraz Stany Zjednoczone. Osoba prof. Szredera, bez wątpienia mocno odcisnęła się na twórczości współczesnych kompozytorów, którzy specjalnie dla niego komponują oraz dedykują mu utwory.

W jego repertuarze zaszczytne miejsce zajmuje polska muzyka, którą propaguje umieszczając kompozycje w programach swoich koncertów – zdobywając tym samym entuzjastyczne głosy prasy i krytyki. Dzięki swojemu wykonaniu wprowadził do szerokiego świata muzycznego twórczość polskich kompozytorów, która do tej pory nie była znana, a nawet rzadko wykonywano ją w Polsce. Należy podkreślić, że jest artystą, który w swoim repertuarze posiada najwięcej polskich utworów. W dorobku artystycznym prof. Szreder, znajduje się wiele nagrań płytowych, które zdobyły szeroki rozgłos oraz znakomitą opinię krytyków w wielu krajach. Regularnie występuje na znanych festiwalach muzycznych, między innymi: Festiwalu Beethowskim w Szwecji, Festiwalu Mozartowskim w U. S. A., Festiwalu Warszawski Jesień, prestiżowym Holland Festival oraz Festiwalu Flamandzkim.

Pomimo napiętego kalendarza Profesor, stara się jak najczęściej koncertować w Polsce. Jego osobie został poświęcony odcinek prestiżowej serii „Mistrzowie wioliny” oraz program „Historie Smyczkiem Pisane”. Dwukrotnie wystąpił na festiwalu Mistrzowie Polskiej Wioliny i wystąpił w Polskiej Wioliny oraz wykonał recital otwierający dni Prowincji Brabant w Poznaniu.

W trakcie swych towarzyszących koncertowych, często występuje w Polskich Instytutach. Był wykonawcą recitalu, którego program złożony był z utworów polskich kompozy-

torów w Instytucie Polskim w Paryżu, z galowymi recitalami wystąpił m.in. w Ambasadzie Polskiej w Washingtonie, Londynie, Brukseli, Sztokholmie, Konsulacie Generalnym w Chicago.

Wśród jego studentów – złożonych z międzynarodowych skrzypków chcących doskonalić swój kunszt pod jego okiem, niemal co roku są młodzi artyści z Polski. Czyni starania, aby jak najczęściej zapraszać na uczelnie gości z Polski m.in. w cyklu kursu interpretacji muzyki współczesnej zaproszony został do Maastricht, Henryk Górecki.

Jako prezes Fundacji Robert Szreder Stipendium, niesie pomoc młodym wybitnie utalentowanym skrzypkom. Pracując bądź na kursach, bądź regularnie pod jego kierunkiem odnoszą międzynarodowe sukcesy, jednocześnie zdobywając sobie uznanie swym postępowaniem oraz atmosferą, jaką panuje wśród podopiecznych Fundacji.

Reklama

Aleksandra Baltissen

Aleksandra Baltissen jest przede wszystkim kobietą, która kocha ludzi i Polskę. Oprócz tego jest utalentowaną artystką z pasją do życia, przyjaźni, miłości i kwiatów. Urodziła się w 1966 roku w Stargardzie Szczecińskim, miejscu, w którym także dorastała i do którego wróciła po studiach artystycznych w Warszawie. Pracowała jako nauczycielka Techniki Teatralnych w teatrze w Stargardzie Szczecińskim, a później także jako nauczycielka dzieci z problemami wychowawczymi w miejscowej szkole. Po ślubie z Ruudem Baltissen w 1992 roku przeprowadziła się do Holandii, ale Stargard i Polska na zawsze pozostały w jej życiu i sztuce. W Holandii Aleksandra uzyskała dyplom szkoły kosmetycznej i otworzyła swój własny zakład. W jej małżeństwie z Ruudem pojawili się synowie: Grzegorz

en Arnoud. Obecnie Aleksandra skupia się na swoich hobby's, które są odzwierciedleniem jej życiowych pasji: malarstwa, polskiej literatury, pisanie wierszy i pracy ochotniczej. Poza jej pracą artystyczną, Aleksandra pracuje także dla Brunssumse Watervrienden, gdzie pomaga dzieciom w przezwyciężaniu ich strachu przed wodą, a także w Zonnebloem, gdzie pomaga ludziom z problemami zdrowotnymi.

Aleksandra mówi o sobie, że jest kobietą z krwi, ciała i emocji. Często uwagę zwraca na momenty, pytania życiowe, czego odzwierciedlenie widać w jej sztuce. W międzyczasie wydała już 4 zbiory wierszy w języku polskim „Kwiaty wierszem”, „Całuj życie”, „Serce mówi do serca” i „Kwiaty szczęścia”. Wiersze Aleksandry są bardzo wyrafinowane, pisane są z doświadczenia i z głębi serca.

CIAG DALSZY NA STR. 10

UWAGA KONKURS!!!

Chcesz wygrać wejściówkę na koncert takich gwiazd jak Ten Typ Mes oraz VNM, który odbędzie się 18.10.2014r. w Hadze?

Nic prostszego!
Wystarczy odpowiedzieć na pytanie:

**Z JAKIEGO MIASTA POCHODZI
RAPER VNM?**

**Prawidłowe odpowiedzi wraz z Waszymi
imieniem i nazwiskiem przesyłajcie
na maila: konkurs@goniecpolski.nl**

Do wygrania 3 pojedyncze bilety!!!

Bilety będą do odbioru w dniu koncertu. Ze zwycięzcą skontaktujemy się drogą mailową. Zwycięzca zostanie ogłoszony dnia 14.10.2014 roku na naszej stronie internetowej goniecpolski.nl oraz na naszym profilu na facebooku [facebook.com/GoniecPolski.nl](https://www.facebook.com/GoniecPolski.nl)

PRACA

● **OPERATOR WÓZKA WIDŁOWEGO** – cała Holandia. Obowiązki: zbieranie towarów za pomocą wózka zgodnie z zamówieniem, załadunek i rozładunek towarów, prawidłowe ich przewożenie we wskazane miejsce; wymagania: znajomość języka angielskiego, niemieckiego bądź holenderskiego. Zadzwoń: Venray 0031 478529977, Den Haag 0031 703633927, Amstelveen 0031 204701513, Tilburg 0031 886886350; cv: jobs@ottoworkforce.eu.

● **Zbieracz zamówień** – cała Holandia. Obowiązki: zbieranie towaru voicepicking, orderpicking; wymagania: dokładność, znajomość języka angielskiego lub holenderskiego, Zadzwoń: Venray 0031 478529977, Den Haag 0031 703633927, Amstelveen 0031 204701513, Tilburg 0031 886886350; cv: jobs@ottoworkforce.eu.

● **Mechanik samochodów ciężarowych.** PRACA stała w Wielkiej Brytanii; Dobre stawki; Konieczne Udokumentowane doświadczenie w Autoryzowanym Serwisie (Scania, Daf, Iveco, MB, Renault, MAN itd); Dobre pojęcie o diagnostyce komputerowej; ANGIELSKI PODSTAWOWY; W wypadku spełniania powyższych warunków prosimy o CV na: talent@horizonsrecruitment.co.uk, HORIZONS RECRUITMENT INTERNATIONAL. Tylko Motoryzacja – Tylko ASO. tel. 00447761637664.

● **Mechanik grupa Volkswagena.** Praca w Wielkiej Brytanii. TYLKO!! Z DOSWIADCZENIEM W AUTORYZOWANYM SERWISIE: VW, SEAT, SKODA, AUDI. Diagnostyka na „VAS/VAG” na poziomie dobrym oraz ODIS jak możliwe. Przyzwoite stawki, nadgodziny 150%. Praca stała, bezpośrednia – nie przez agencje. KONTRAKT STALY, KURSY, NADG 150% Soboty itd. Nie pobieramy żadnych opłat od kandydatów. Prosimy o CV na: talent@horizonsrecruitment.co.uk, HORIZONS RECRUITMENT INTERNATIONAL. Tylko Motoryzacja – Tylko ASO. tel. 00447761637664. Jesteśmy niekwestionowanym liderem polskiej rekrutacji w Branzy Motoryzacyjnej, serwisów Autoryzowanych na rynku Brytyjskim; Osiem lat dynamicznego rozwoju odzwierciedla się w ilości zatrudnionych osób we wszystkich sieciach.

● **Mechanik Peugeot/Citroen.** Praca w Wielkiej Bryta-

nii. ANGIELSKI PODSTAWOWY; TYLKO!! Z DOSWIADCZENIEM W AUTORYZOWANYM SERWISIE. Diagnostyka na Lexia/Prexia/Planet na poziomie dobrym oraz. Praca stała, bezpośrednia – nie przez agencje. KONTRAKT STALY, KURSY; NADG 150% Soboty itd. Nie pobieramy żadnych opłat od kandydatów. Prosimy o CV na: talent@horizonsrecruitment.co.uk, HORIZONS RECRUITMENT INTERNATIONAL. Tylko Motoryzacja – Tylko ASO. tel. 00447761637664. Jesteśmy niekwestionowanym liderem polskiej rekrutacji w Branzy Motoryzacyjnej, serwisów Autoryzowanych na rynku Brytyjskim; Osiem lat dynamicznego rozwoju odzwierciedla się w ilości zatrudnionych osób we wszystkich sieciach.

● **Mechanicy do Autoryzowanych FORD VW Group Fiat Land Rover.** PRACA stała w Wielkiej Brytanii; Dobre stawki; Tylko z doświadczeniem w Autoryzowanym Serwisie; ANGIELSKI PODSTAWOWY; W wypadku spełniania powyższych warunków prosimy o CV na: talent@horizonsrecruitment.co.uk, HORIZONS RECRUITMENT INTERNATIONAL. Tylko Motoryzacja – Tylko ASO. tel. 00447761637664.

● **Programista Frezer/Tokarz Heidenhain.** Eurotemp. Oferta pracy na stanowisko: Programista Frezer/Tokarz Heidenhain. Wymagania oraz warunki: Doświadczenie jako PROGRAMISTA Heidenhain 5-7 lat; Język Angielski w stopniu komunikatywnym; doświadczenie na CAD/CAM mile widziane; liczba godzin tygodniowo: około 40-45. Potrzebujemy osoby która samodzielnie będzie programować maszyny, a przy okazji operować maszyną. Jest to stanowisko dla samodzielnego programisty. Osoby zainteresowane proszone są o wysłanie CV (w języku polskim lub angielskim) na tweczera@eurotemp.nl. adres: badz w tytule wpisać Programista Heidenhain. Zapraszamy także na naszą stronę www.eurotemp.nl.

● **Programista. Eurotemp.** Oferta pracy na stanowisko: Programista Fanuc. OBOWIĄZKI: samodzielne pisanie programów w na sterownikach FANUC (Tokarki i Frezarki); tworzenie i pisanie programów do tworzenia wyrobów na pojedynczą serię produkcji; samodzielnie programowanie frezarek i tokarek; umiejętność ob-

sluży zaprogramowanych tokarek i frezarek. WYMAGANIA: posiadanie wiedzy i umiejętności w zakresie programowania frezarek i tokarek ze sterowaniem Fanuc; doświadczenie jako programista Fanuc 5 lat, na tokarkach i frezarkach; umiejętność pisania programów na obrabiany detal, pełna obsługa maszyn, komunikatywna znajomość języka angielskiego, samodzielność i zdolność samoorganizacji pracy, prawo jazdy. OFERUJEMY: Zatrudnienie na podstawie holenderskiej umowy o pracę, praca w wymiarze 40/45 godzin tygodniowo z możliwością nadgodzin; Pomoc osoby polskojęzycznej na miejscu. Osoby zainteresowane proszone są o wysłanie CV (w języku polskim lub angielskim) na adres: tweczera@eurotemp.nl. W temacie maila prosimy o wpisanie: Programista Fanuc. Zapraszamy także na naszą stronę www.eurotemp.nl.

● **Lakiernik samochodowy. Eurotemp.** Informacje: wymagania: doświadczenie 5 lat – mile widziane poza granicami Polski, znajomość języka holenderskiego / angielskiego. OPIS: okolice Zeewolde / Harderwijk; samodzielna naprawa karoserii/przygotowania aut/nacze pod malowanie/lakierowanie; samodzielne lakierowanie aut; możliwość zakwaterowania w domkach firmowych. CV wraz z referencjami proszę przesyłać na tweczera@eurotemp.nl.

● **Avon-Zostań Konsultantką w Holandii.** Serdecznie zapraszam do współpracy w branży kosmetycznej na terenie Holandii. Avon jest bardzo znaną i cenioną przez Polki firmą. Pracujemy na polskich katalogach, wszystkie produkty są w polskich cenach. Avon oferuje: -Upusty od 15% do 40%, -Wpisowe 0 zł!., -Nagrody i upusty w ofertach promocyjnych, -Dostęp do produktów przedpremierowych, -Przywileje, konkursy, super nagrody, -Prezenty i atrakcyjne oferty w ramach specjalnego programu dla nowej konsultantki. Poza tym ode mnie: -pakiet startowy (w tym katalogi i próbki), -pewny kurier z kosmetykami Polska –Holandia, -opieka i pomoc. Angelika tel: 0617 800 383, email: avon-holandia@vp.pl.

Kandydaci do tytułu Polaka Roku 2014 w kategorii **Kultura**

CIĄG DALSZY ZE STR. 9

Na stronie internetowej można znaleźć różne wiersze, po polsku i po holendersku. Celem Aleksandry jest poruszenie słowami jak największej ilości ludzi, a najważniejsze dla niej jest to, że jej wiersze są czytane przez bliskie jej osoby. Największym marzeniem Aleksandry jest zorganizowanie wieczory poetyckiego w Stargardzie, tam skąd pochodzi. Krótko mówiąc Aleksandra Baltissen jest osobą zaangażowaną w sprawy innych, w pomoc innym ludziom, a przy tym potrafi w cudowny sposób wyrażać się zarówno w języku polskim jak i holenderskim.

Małgorzata Smółka

Małgorzata Smółka pochodzi ze Stargardu Szczecińskiego. Pracowała w Biurze Programowym największego w Polsce Harcerskiego Festiwalu Kultury Młodzieży Szkolnej w Kielcach. Przez miesiąc koordynowała działania artystyczne ponad tysiąca uczestników tego Festiwalu w przygotowaniach do koncertu Galowego. To wtedy podjęła decyzję o studiach na kierunku Pedagogika Kulturalno-Oświatowa, facultet teatralny w Zielonej Górze. Miała wyjątkowe szczęście i przyjemność, uczęszczając na zajęcia m.in. z Adamem Nowakiem (z popularnego do dzisiaj zespołu Raz Dwa Trzy), Joanną Kołaczekowską, członkami Kabaretu POTEM. Do Królestwa Niderlandów przyjechała

w 1995 roku. Wiedzę zdobyta na studiach wykorzystwała w pracy między innymi w Polskiej Szkole im. Ireny Kwiatkowskiej w Nijmegen. Od 1996 roku sprawowała funkcję zarządczą w Forum Polskich Szkół w Holandii – społecznej organizacji, skupiającej polskie sobotnie szkoły, działające na terenie Holandii. Jako nauczyciel i członek zarządu szkoły w Nijmegen i FPSN, zajmowała się głównie działalnością dydaktyczną i kulturalną. Organizowała imprezy dla dzieci i młodzieży oraz szkolenia dla rodziców oraz nauczycieli. Dumna mama Agaty Małgorzaty (obecnie lat 23) i Piotra Jakuba (lat 18) od 1999 roku organizuje Festiwal Polskiej Poezji dla Dzieci „Wierszowisko”, festiwal a zarazem święto polskiej literatury, największą imprezę polonijną dla środowiska szkolnego w Holandii.

Małgorzata Smółka jest redaktorem Redakcji Polskiej „Biuletynu” Polsko-Niderlandzkiego Stowarzyszenia Kulturalnego w Holandii. Jest też stałym współpracownikiem wydawnictwa „JazzPress” w Polsce, internetowej gazety – miesięcznika jazzowego. Przez okres 3 lat działalności Polskiego Radia Amsterdam, Małgorzata Smółka prowadziła cotygodniową audycję „Jazz Cafe”, prezentując muzykę okołojazzową, głównie z Polski i Holandii, współpracując z wieloma instytucjami muzycznymi w obu krajach. W październiku 2010 roku założyła Fundację MMusic Polsko-Holenderskie Biuro koncertowe i Impresariat. Do celów Fundacji należy w szczególności: popularyzacja polskiej mu-

zyki jazzowej na terenie Królestwa Niderlandów oraz krajów ościennych oraz popularyzacja holenderskiego jazzu na terenie Polski.

Małgorzata Smółka jest wspaniałym przykładem osoby krzewiącej, kultywującej i propagującej polską kulturę i oświatę na terenie Holandii. Równocześnie też skutecznie działa na rzecz przybliżenia kultury holenderskiej polskim odbiorcom. Organizując od lat „Wierszowisko”, propaguje polską poezję wśród dzieci w środowiskach polonijnych, wspierając tym samym działalność polskich sobotnich szkół na terenie Holandii. Ten Festiwal Polskiej Poezji dla Dzieci jest najdłużej organizowanym na terenie Europy corocznym festiwalem polonijnym dla najmłodszych. „Wierszowisko” stało się również inspiracją do zorganizowania podobnych imprez w innych krajach Europy. W 2014 roku w Wielkiej Brytanii, przy współpracy z organizatorami festiwalu w Holandii, odbyła się już trzecia edycja Festiwalu.

Małgorzata Smółka przyczynia się również w znaczący sposób do popularyzacji polskiej muzyki jazzowej na terenie Holandii oraz holenderskiego jazzu w Polsce. Będąc redaktorem Redakcji Polskiej „Biuletynu” Polsko-Niderlandzkiego Stowarzyszenia Kulturalnego w Holandii, od wielu lat pisze przede wszystkim artykuły na temat muzyki. Jest również stałym współpracownikiem wydawnictwa „JazzPress” w Polsce, gazety internetowej miesięcznika jazzowego.

→ → →



ARCHIWUM GONIECPOLSKI. NL – GALA POLONUS 2012 (FOT. TOMASZ RADZIWIŁŁ)

→ → → Przez okres 3 lat działalności Polskiego Radia Amsterdam Małgorzata Smółka prowadziła cotygodniową audycję pt „Jazz Cafe”, prezentując muzykę okolojazzową głównie z Polski i Holandii, współpracując z wieloma instytucjami muzycznymi w obu krajach. W październiku 2010 roku założyła Fundację MMusic Polsko-Holenderskie Biuro koncertowe i Impresariat. MMusic reprezentuje obecnie następujących muzyków i zespoły: Acquaphonica, Franz von Choosy, Agnieszka Kiepuszewska, Cezary Konrad, Dorota Miśkiewicz, Włodek Pawlik, Łukasz Pawlik, Maurits Roes, Filip Wojciechowski.

Małgorzata Smółka sama podsumowuje swoją działalność słowami: „Po szesnastu latach pracy społecznej w środowiskach Polonijnych w Holandii chciałabym głównie poświęcić się popularyzacji polskiej i holenderskiej muzyki jazzowej. Polskę i Holandię dzieli od granic zaledwie 800 kilometrów. Czasami jednak mam wrażenie, że muzykom i publiczności obu krajów dużo bliższa jest Japonia czy Brazylia! Tak mało o sobie wiemy. Muzyka pozwala porozumieć się ponad trudnościami językowymi. Wystarczy posłuchać i każda interpretacja będzie tą właściwą. Szczególnie w jazzie, który zarówno grającym jak i słuchającym pozostawia tak wiele

swobody. Możemy dowiedzieć się o sobie bardzo wiele, słuchając muzyki. Agencja MMusic powstała z miłości do muzyki. Jestem przekonana że Polski Jazz to coś z czego my Polacy mamy prawo być dumni, jednocześnie chciałabym zwrócić dużo uwagi na Holenderski Jazz. Polski Jazz w Holandii jest tak niewiele znany jak Holenderski Jazz w Polsce. I to chciałabym zmienić. Mój cel na następne lata, szczerze, mimo że zabrzmi górnolotnie a nawet z odcieniem egzaltacji: chciałabym, aby działalność Fundacji MMusic mogła przyczynić się do lepszego zrozumienia między naszymi krajami. Jestem przekonana, że Jazz może to znacznie uprościć.”

Zorganizowany dzięki Fundacji MMusic koncert Anny Marii Jopek w ramach Festiwalu Jazzy Tiel w listopadzie 2013 roku cel ten osiągnął. Z koncertu wyszli zachwyceni Polacy, Holendrzy, fani z krajów ościennych, Ambasador RP w Hadze, Burmistrz miasta Tiel, nauczyciele wszystkich Polskich Szkół w Holandii, pracownicy sezonowi zatrudnieni w wielu przedsiębiorstwach na terenie Rivierenland. Nie miało znaczenia to, że ktoś nie rozumie języka polskiego, ktoś inny po raz pierwszy był na koncercie wokalistki jazzowej. Muzy-

ka połączyła wszystkich. W czasie trwania tego Festiwalu, MMusic zaprezentowała kolejną polską wokalistkę jazzową, Ankę Koziel.

Małgorzata Smółka jest już w trakcie przygotowań następnych projektów: 15 lecia „Wierszowiska” w marcu 2015 roku oraz trasy koncertowej, która na pewno zadowoli oczekiwania polsko-holenderskich miłośników jazzu w Holandii. Koncerty Trio Włodka Pawlika – pierwsze go i jedynego muzyka jazzowego z Polski, który wiosną bieżącego roku został uhonorowany prestiżową statuetką Nagrody Grammy.

Każdy kto zna Małgosię a jest ona znana (dzięki jej pracy) w wielu jak nie we wszystkich polonijnych środowiskach kulturalno-oświatowych w Holandii a także poza jej granicami wie, że jest ona Polką z krwi i kości promującą i kultywującą polską kulturę i tradycje na każdym kroku i w każdej dziedzinie. Jej „Polski dom” stoi zawsze otworem dla rodaków i holenderskich przyjaciół zainteresowanych naszą kulturą, muzyką, literaturą i nie zapomnijmy znaną na całym świecie polską kuchnią, w której Małgosia lubi spędzać dużo czasu przygotowując pracochłonne, smaczne polskie potrawy.

ŹRÓDŁO: POLONUS. NL



ARCHIWUM GONIECPOLSKI. NL – GALA POLONUS 2012 (FOT. TOMASZ RADZIWIŁŁ)

Uniwersytet Opolski rusza ze studiami o profilu praktycznym

Uniwersytet Opolski rusza ze studiami stacjonarnymi o profilu praktycznym – poinformował rzecznik uczelni Marcin Miga. Od października rozpoczynają się zajęcia na profilu „Języki obce w turystyce”, który będzie prowadzony we współpracy z jednym z biur podróży.

Profil praktyczny ma być ukierunkowany na zdobywanie przez studenta umiejętności praktycznych, uzyskiwanych m.in. na zajęciach warsztatowych prowadzonych przez osoby z doświadczeniem zawodowym zdobytym poza uczelnią. „W odróżnieniu od profilu ogólnoakademickiego, absolwent studiów o profilu praktycznym oprócz wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych pozyskuje doświadczenie zawodowe w czasie trwania studiów” – powiedział Miga.

Rzecznik Uniwersytetu Opolskiego dodał też, że uczelnia pozyskała z programu Kapitał Ludzki pieniądze na realizację

projektu. „W ramach kształcenia każdy student, który rozpocznie studia na profilu praktycznym otrzyma wynagrodzenie wypłacane przez pracodawcę” – dodał Miga.

Miga podaje, że profil praktyczny jest sposobem kształcenia, na który składają się m.in. programy, w których wzięto pod uwagę możliwość zatrudnienia po zakończeniu studiów, bez-

pośrednie kontakty studentów z osobami prowadzącymi firmy i instytucjami posiadającymi doświadczenie z różnych dziedzin i obszarów tematycznych. Obejmuje również zajęcia terenowe

i wyjazdy studyjne realizowane w partnerskich firmach i instytucjach, kształcenie w małych grupach realizujących m.in. prace analityczne i autorskie projekty. „Realizowane w trakcie stu-

diów praktyki zawodowe łączą się z obecną i przyszłą pracą, ukierunkowywane są na realizację użytecznych tematów prac dyplomowych” – dodał rzecznik.

Pierwsze studia o profilu praktycznym na Uniwersytecie Opolskim rozpoczną się w październiku na kierunku „Języki obce w turystyce”. W semestrze zimowym ruszą kolejne studia stacjonarne o profilu praktycznym – „Odnawialne źródła energii”, „Inżynieria środowiska”, „Ochrona środowiska”.

Łącznie w tym roku akademickim na uczelni opolskiej, studia te rozpocznie 51 osób.

Nowe przepisy ustawy Prawo o szkolnictwie wprowadzają zapisy, które zobowiążą uczelnie do różnicowania studiów na profilach ogólnoakademickich od studiów na profilu praktycznym. I tak na studiach o profilu praktycznym przewidziano obowiązek prowadzenia trzymiesięcznych praktyk. Z kolei na profilu akademickim studenci włączani mają być w badania prowadzone na uczelni.

Na zmiany w programach studiów inżynierskich i licencjackich uczelnie mają czas do końca 2016 r., a w programach magisterskich – do końca 2017 r. Nowelizacja daje też możliwość prowadzenia studiów międzyuczelnianych i studiów dualnych prowadzonych z pracodawcami.

PAP – NAUKA W POLSCE

ŹRÓDŁO: SERWIS NAUKA W POLSCE
– WWW.NAUKAWPOLSCE.PAP.PL



FOT. MICHAŁ ZACHARZEWSKI, FREEIMAGES.COM

Socjolog: coraz więcej polskich katolików praktykuje „po swojemu”

Choć Polska opiera się sekularyzacji typowej dla Europy Zachodniej, to od dwóch dekad następuje powolny spadek tradycyjnej religijności w naszym kraju. „Polscy katolicy coraz częściej dystansują się wobec instytucji kościelnej, praktykując na własny sposób” – powiedziała PAP socjolog religii, prof. Irena Borowik.

Socjologzy są zgodni co do tego, że od lat 90. obserwuje się z roku na rok systematyczny spadek liczby regularnie praktykujących katolików. Potwierdzają to przedstawione latem tego roku dane palotyńskiego Instytutu Statystyki Kościoła Katolickiego (ISKK).

Wynika z nich, że w roku 2013 tzw. wskaźnik „dominantes” – czyli odsetek katolików uczęszczających co niedzielę na mszę – wyniósł 39,1 proc.; w 2012 r. było to 40 proc. Co więcej, tendencja spadkowa dotknęła „niemal równomiernie wszystkich diecezji w Polsce”. Oznacza to – jak podkreślają autorzy badania z ISKK – że po raz pierwszy od 1980 roku wskaźnik ten spadł poniżej 40 proc. Oznacza to – dodaje Instytut – że w ciągu ostatniej dekady

„grupa osób (katolików) praktykujących regularnie zmniejszyła się o niemal 2 miliony osób”.

Poproszona przez PAP o komentarz do tych danych prof. Borowik, socjolog religii z Uniwersytetu Jagiellońskiego, podkreśla, że statystyki palotyńskiego Instytutu są uważane za bardziej wiarygodne niż deklaracje religijności Polaków uzyskiwane przez ośrodki badania opinii publicznej.

„Dane ISKK nie opierają się tylko na deklaracjach ankietowanych, jak np. badania CBOS czy OBOP. To są dane, które są wynikiem liczenia w świątyniach >>głów<<, czyli wiernych – w wybraną niedzielę zwykłą roku” – wyjaśnia religioznawca z UJ.

Jednocześnie prof. Borowik zwraca uwagę, że efektywnie brzmiąca informacja o tym, że w ciągu ostatnich 10 lat „ubył prawie 2 mln regularnie praktykujących katolików” należy interpretować na tle przemian demograficznych. „W pewnej mierze ten wyraźny spadek wynika przede wszystkim z niżu demograficznego oraz z dużej migracji Polaków za granicę w tym okresie. Mimo wszystko zauważamy jednak prawidłowość: coraz mniej katolików uczęszcza regu-

larnie na nabożeństwa” – zaznacza socjolog.

ISKK podkreśla, że wraz ze spadkiem „dominantes” następuje wzrost innej grupy – tzw. communicantes, czyli katolików przyjmujących komunie w czasie nabożeństwa i wyniósł on 16,3 proc. „Wyraża się w tym potrzeba religijnej emocji. W grupie tych, którzy chodzą regularnie do Kościoła, coraz więcej jest osób, którzy chcą mieć osobiste przeżycie, a właśnie komunie św. nazywana jest przez wiernych – „osobistym spotkaniem z Panem Bogiem” – uważa prof. Borowik.

Jak zwraca uwagę profesor UJ, wzrost liczby „communicantes” jest wyrazem ogólnej tendencji polskiej religijności – dążenia do indywidualizacji, czyli osobistego przeżywania wiary.

Ta indywidualizacja przyjmować może rozmaite oblicza, np. dystansu do instytucji religijnej, choć nie do religii jako takiej. „Z badań wynika, że coraz częściej jest postawa typu: >>wiara – tak, Kościół – nie<<” – zauważa socjolog.

Innym przejawem indywidualizacji religijności może być sposób spędzania przez Polaków świąt. Wiąże się on z takimi

zjawiskami społecznymi, jak rozwój rodzimej klasy średniej, łatwiejsze podróże czy migracje. „Coraz więcej Polaków nie obchodzi już świąt w sposób religijny; niektórzy z nich wyjeżdżają po prostu gdzieś daleko od domu, żeby odpocząć. Badania socjologiczne wskazują też, że np. takie obrzędy, jak pierwsza komunie, zostały całkowicie ześwieczone” – dodaje prof. Borowik.

Badaczka wymienia jeszcze dwie inne – oprócz indywidualizacji – tendencje typowe dla przemian polskiej religijności. Pierwsza z nich to bardzo raptowny spadek poziomu praktyk religijnych u młodzieży, a druga – to upodobnienie się religijności młodych kobiet do religijności mężczyzn w tym samym wieku. „Tutaj widzimy ziarno szycjącej się w Polsce za 20-30 lat rewolucji w dziedzinie praktyk religijnych” – prognozuje badaczka z UJ. Jej zdaniem zmiany w tej sferze zachodzą na ogół powoli, na co wskazują przemiany religijności w innych krajach o katolickiej tradycji, jak Hiszpania i Irlandia.

W dłuższej perspektywie, zdaniem prof. Borowik, polski katolicyzm wpisuje się powoli w globalną tendencję przedstawioną przez francuską socjolog Danièle Hervieu-Leger. Mówiła ona, że w erze nowoczesnej każdy z nas jest „pielgrzymem lub konwertytą”, to znaczy – człowiekiem poszukującym osobistego przeżycia, który nie zadowala się powtarzaniem odziedziczonych po przodkach rytuałów religijnych.

Socjologzy, tak polscy, jak i za-



FOT. FREEIMAGES.COM / ALPEVIOLEN

chodni, zastanawiają się od dawna nad tym, dlaczego – mimo wspomnianych tendencji – Polska pozostaje nadal w samej czołówce religijnych państw Europy.

Badacze sformułowali szereg hipotez próbujących wyjaśnić ten fenomen. Według prof. Borowik, najbardziej przekonująca jest ta, która wskazuje na religię jako „amortyzator” różnego rodzaju społeczno-politycznych czy ekonomicznych wstrząsów.

„W toku dziejowym w Polsce religia wpisywała się w doświadczenia jako czynnik relatywizujący traumę i poczucie zagrożenia. Także transformacja, którą przechodzimy od 25 lat, jest właśnie taką traumą społeczną, gdyż wiele grup społecznych na niej straciło. Religia pomaga im poradzić sobie z traumą nierówności społecznych” – uważa prof. Borowik.

PAP – NAUKA W POLSCE, SZYMON ŁUCYK

ŹRÓDŁO: SERWIS NAUKA W POLSCE – WWW.NAUKAWPOLSCIE.PAP.PL

Reklama

**Zamieść swoje ogłoszenie
bezpłatnie na naszej stronie**

**lub wyślij sms z treścią ogłoszenia na numer
0031 (0) 686 127 604 , a my zrobimy to za Ciebie**

www.GoniecPolski.nl

Reklama

PRENUMERATA

PROMOCJA!!!

Tylko 2,50 €* za numer!

26 numerów - 65,00 € (rok)
13 numerów - 32,50 € (pół roku)
6 numerów - 15,00 € (kwartał)

Zamówienia prosimy kierować na maila
redakcja@goniecpolanski.nl

* - cena za prenumeratę na terenie Holandii

GoniecPolski.nl

tablica.nl

Chcesz pobierać zasilek i wrócić do Polski? To możliwe!

ZWROT PODATKU Z HOLANDII

W tym numerze rozpoczyna nowy cykl artykułów dotyczący czyli Ustawa Zmniejszenia dla Przewodników Tętniowych

Wtorek pierwszym dniem astronomicznej jesieni

W tym roku astronomiczna jesień zacznie się nocą, kiedy większość z nas będzie jeszcze spała – we wtorek, 23 września o godz. 4.29. Od tej pory dni będą się stawać coraz krótsze, a noce dłuższe – mówi popularyzator astronomii Karol Wójcicki z Centrum Nauki Kopernik.

„Kiedy obudzimy się 23 września, to z astronomicznego punktu widzenia, będziemy mieli już nie letni, a jesienny poranek” – powiedział PAP Wójcicki.

Dla astronomów sytuacja jest jasna. Pierwszą chwilą jesieni jest moment, kiedy Słońce poruszając się po swojej drodze, zwanej ekliptyką, przetnie równik niebieski. W ciągu roku przekra-

cza go tylko dwa razy: w punkcie Barana – wiosną i punkcie Wagi – jesienią. „Od tego momentu Słońce będzie coraz bardziej oddalało się od równika niebieskiego, przez co dni będą coraz krótsze, noce dłuższe i będziemy zbliżali się powoli do zimy” – opisał Wójcicki.

Z kolei na południowej półkuli Ziemi sytuacja będzie dokładnie odwrotna. „Tam moment przecięcia Słońca równika w punkcie Wagi jest oznaką początku astronomicznej wiosny. Nic w tym jednak dziwnego. Tak wszystko mają odwrócone do góry nogami” – dodał rozmówca PAP.

Nadejście kolejnych pór roku – przypomniał – jest zjawiskiem ruchomym. Rokrocznie zmienia się przede wszystkim godzina ich nadejścia, ale i z dniem

bywa różnie. Choć wiadomo, że jesień następuje 23 września, a lato 21 czerwca, to jednak warto być czujnym – zauważył popularyzator – bo od czasu do czasu pora roku może się pospieszyć nawet o cały dzień. „Tak było w przypadku ostatniej astronomicznej wiosny. Jesteśmy przyzwyczajeni do tego, że nadchodzi 21 marca, a w tym roku przyszła o dzień wcześniej. Teraz przez wiele lat będzie nadchodziła 20 marca” – przypomniał Wójcicki.

Jak wyjaśnił, różnice w nadejściu pór roku wynikają z tego, że naturalne zjawisko – ruch obiegowy Ziemi dookoła Słońca – próbujemy włożyć w ramy sztucznego tworu, jakim jest kalendarz, który trwa określoną liczbę dni, godzin i minut. „Kalendarz i wszystko związane z pora-

mi roku jest tylko odniesieniem do tego, co dzieje się na niebie” – stwierdził rozmówca PAP.

A jesienią warto spojrzeć w niebo. Miłośnicy astronomii będą mogli na nim wypatrzeć przede wszystkim jesienne gwiazdozbiory np. Perseusza czy Andromedy, których nazwy nawiązują do mitologii starożytnej Grecji. W drugiej połowie nocy są one widoczne i pod koniec lata. Teraz będą nam towarzyszyły przez całą noc. Jedną z największych atrakcji sierpniowego nieba będzie jednak wielka Galaktyka Andromedy. „To najpiękniejszy i jeden z najodleglejszych obiektów, które za miastem można zobaczyć nawet gołym okiem” – powiedział Wójcicki.

PAP – NAUKA W POLSCE
ŹRÓDŁO: SERWIS NAUKA W POLSCE
– WWW.NAUKAWPOLSCIE.PAP.PL



FOT. FREEIMAGES.COM / BILLY ALEXANDER

Wanna – jedyne miejsce, które równa Japończyków/Festiwal Nauki w Warszawie

Jedynym miejscem, w którym Japończycy mogą zapomnieć o różniącym ich statusie społecznym, jest wanna. Zostawiając ubrania za drzwiami, podczas wspólnej kąpieli ze współpracownikami, mogą też powiedzieć szefowi, co im leży na sercu. Choć ze zbytnią wylewnością powinni uważać...

W Japonii wieczorna kąpiel stanowi niemal rytuał i zupełnie nie przypomina naszego szybkiego prysznica. W tej samej wodzie w wannie kąpie się bowiem cała rodzina. „Wieczorem żona przygotowuje mężowi kąpiel i on jako głowa rodziny, osoba zarabiająca pieniądze i utrzymująca całą rodzinę, wchodzi do wanny jako pierwszy” – powiedziała podczas wykładu na Fe-

stiwalu Nauki w Warszawie Beata Kowalczyk z Instytutu Socjologii Uniwersytetu Warszawskiego.

Zgodnie z tradycją potem nadchodzi kolej na najstarszego syna, a następnie do wody wchodzi pozostała bracia i córki. Po dzieciach myją się dziadek i babcia. Na końcu kolejki jest żona. „Z jednej strony w tej kolejności widoczna jest hierarchia, ale z drugiej wszyscy kąpiemy się w tej samej wodzie. W ten sposób podtrzymujemy jedność rodziny” – mówiła prelegentka.

Przed wejściem do wanny wszyscy muszą się najpierw dobrze wycisnąć, biorąc prysznic, aby woda w wannie nie była brudna. „Podejrzewam jednak, że to niewylewanie wody po każdej myjącej się osobie wynika głównie ze względów ekonomicznych” – zaznaczyła Kowalczyk. Dawniej, aby woda utrzymała swoją wysoką temperaturę, podgrzewano ją piecem węglowym, a potem nakrywało drewnianymi pokrywami. Teraz wykorzystywane są zaawansowane technologie utrzymywania stałej, wysokiej temperatury. Wanna jest bardzo głęboka, tak aby można było w niej zanurzyć całe ciało.

W Japonii bardzo popularne są również łaźnie publiczne. W Tokio pierwsze powstały w 1591 roku, a do 1800 roku kobiety mogły się w nich kąpać razem z mężczyznami. Niemal w każdej łaźni znajdziemy zdjęcie – niezwykle ważne dla Japończyków – Góry Fuji. „Dawniej

wierzono, że wspinaczka lub jakikolwiek kontakt z nią przynosi szczęście i zbawienie. Dzięki jej obecności Japończycy mieli wrażenie, że ich kąpiel ma znaczenie religijne, oczyszczające. W takiej kąpieli można dokonać religijnej medytacji” – wyjaśniła Kowalczyk.

Wspólne kąpiele w jednej wodzie mogą być jednak realnym zagrożeniem dla zdrowia i wywoływać sporo różnych chorób np. ciężką zakaźną chorobę dróg oddechowych – zwaną chorobą legionistów, która od czasu do czasu zabija amatorów gorących kąpieli. Gorące kąpiele bywają też zagrożeniem dla osób starszych, bo wysoka temperatura ma niekorzystny wpływ na krążenie. Statystyki pokazują, że

w Japonii więcej osób ginie podczas kąpieli w gorących źródłach niż w wypadkach samochodowych.

Bardzo popularne są też firmowe wyjazdy do gorących źródeł. Współpracownicy jadą do takiego miejsca, rozbierają się i wchodzi do tej samej wody. „Uważają, że jeśli zdejmujemy z siebie ubrania, czyli wszystkie oznaczniki naszego statusu społecznego w szafkach, to stajemy się sobie równi” – wyjaśniła Kowalczyk.

Jak tłumaczyła, Japończyk w relacjach profesjonalnych nie zaczyna rozmowy, jeśli nie wie, kim jest jego rozmówca. Najpierw musi więc nastąpić wymiana wizytówek, aby wiadomo było, który z interlokutorów zaj-

muje wyższą pozycję. Wtedy, w zależności od tego, kim są rozmówcy, zmienia się ich język i sposób mówienia.

„To wszystko jest źródłem dużego stresu, który rozpuszczamy w gorącej wodzie. Chodzi o zacieśnianie się relacji, a nie tylko zwykły relaks. Łaźnia jest też jedynym miejscem, w którym szefowi można rzeczywiście powiedzieć niemal wszystko. Zwyczajowo powiedzianych wtedy rzeczy nie wykorzystuje się przeciwko pracownikowi. W praktyce trzeba uważać, bo Japończycy bardzo dobrze wszystko pamiętają” – podkreśliła Kowalczyk.

PAP – NAUKA W POLSCE
ŹRÓDŁO: SERWIS NAUKA W POLSCE
– WWW.NAUKAWPOLSCIE.PAP.PL



FOT. FREEIMAGES.COM / FLEUR SUIJTEN

Reklama



Wyślij ciekawą fotkę z imprezy, pracy, wakacji, a my zamieścimy ją na naszej stronie.

Najciekawsze fotki opublikujemy dodatkowo na łamach gazety i na facebooku.

email: Fotka@GoniecPolski.nl

Pytania do eksperta – listy czytelników

Otrzymaliśmy od Was wiele listów odnośnie spraw dotyczących holenderskich spraw podatkowych. Dziś prezentujemy cztery z nich. Na pytania czytelników odpowiadamy we współpracy z pracownikami Kancelarii Podatkowej mgr Anna Kłosowska www.rozliczsie.pl. Serdecznie dziękujemy za wszystkie nadesłane wiadomości, jak również za okazane nam zaufanie.

Jeżeli macie jakieś pytania do naszych ekspertów czekamy na Wasze maile pod adresem redakcja@goniecypolski.nl



redakcja@goniecypolski.nl

Dzień dobry,
Mam pytanie. Otóż od ponad 1,5 roku jestem w Polsce na urlopie bezpłatnym. W tym czasie wyjechałam do Holandii, podjęłam pracę, którą parę dni temu zakończyłam. Czy w takim razie mogę starać się o zasiłek dla bezrobotnych w Holandii, a następnie po upływie miesiąca zrobić transfer do Polski? Czy z racji tego że jestem w Polsce na urlopie bezpłatnym nie mogę zrobić transferu do Polski i zarejestrować się w polskim Urzędzie Pracy jako bezrobotna? Z góry dziękuję za odpowiedź.

Pozdrawiam

(dane osobowe i adres e-mail do wiadomości redakcji)

Odpowiedź:

W świetle prawa to nadal Pani ma pracę w Polsce (jest umowa), jest Pani jedynie na urlopie, dlatego nie może się Pani starać o zasiłek dla bezrobotnych.

Dzień dobry,
Mam pytanie: czy jak mam przepracowane 20 tygodni w Holandii, to dostane zasiłek dla bezrobotnych i czy liczą się też lata przepracowane w Polsce?

(dane osobowe do wiadomości redakcji)

Odpowiedź:

Żeby otrzymać zasiłek dla bezrobot-

nych w Holandii należy w tym kraju przepracować minimalnie 26 tygodni w przeciągu ostatnich 36 tygodni. Czas przepracowany w Polsce oczywiście może zostać wliczony, niemniej jednak dopiero po spełnieniu tego pierwszego warunku.

• • •

Witam,
Czy mogę rozliczyć się jeszcze za 2008 rok?
Bardzo dziękuję.

(dane osobowe i adres e-mail do wiadomości redakcji)

Odpowiedź:

Niestety rozliczenie roku 2008 jest już niemożliwe, ponieważ podatek z Holandii można rozliczyć tylko do pięciu lat wstecz.

• • •

Witam,
Chciałam dowiedzieć się czy jeżeli staram się o zasiłek dla bezrobotnych w Holandii i jeżeli go dostane, to muszę być ubezpieczona w Holandii?

(dane osobowe i adres e-mail do wiadomości redakcji)

Odpowiedź:

W momencie, gdy traci Pani pracę w Holandii, pracodawca zaprzestaje odprowadzania za Panią składek na ubezpieczenie. W związku z tym ubezpieczenie leży w Pani zakresie, gdy stara się Pani o zasiłek dla bezrobotnych.

• • •

Witam,
Zostałam rozliczona w Holandii przez biuro rachunkowe. Do zwrotu jest dla mnie 850 euro. Mam rozumieć, że takiej decyzji mogę spodziewać się od Belastingdienst? Proszę o odpowiedź.
Z góry dziękuję.

(dane osobowe i adres e-mail do wiadomości redakcji)

Odpowiedź:

Biura zazwyczaj podają przewidywaną kwotę zwrotu, może się ona nieznacznie różnić od faktycznej. Jeśli chce być Pani pewna, czy Pani zwrot został wyliczony w sposób prawidłowy warto skorzystać z kalkulatora podatkowego dostępnego na na stronie <http://rozliczsie.pl/rfiles/kalk/nl/12.shtml>.

Redakcja zastrzega sobie prawo do skracania i redagowania nadesłanych tekstów.

Reklama



ZWROT PODATKU Z HOLANDII

Rozlicz się **ONLINE**

**Szybko
Bezpiecznie
Profesjonalnie**

www.TAX.gg



Galeria zdjęć czytelników

Dzis prezentujemy zdjęcia nadestane przez naszego Czytelnika - Pana Adama Falkowskiego.



fot. Adam Falkowski
www.adamfalkowski.eu

Czekamy na Wasze fotki
pod adresem
fotka@goniecpolski.nl

TO MIEJSCE CZEKA NA TWOJĄ REKLAMĘ

CENNIK REKLAM
DOSTĘPNY NA STRONIE

reklama@goniecpolski.nl

www.GoniecPolski.nl

DOWCIPY DOWCIPY DOWCIPY DOWCIPY DOWCIPY

• Rodzinne wakacje na Karaibach:

- Mamusiu mogę iść popływać?
- Nie córeczko, tam aż roi się od rekinów.
- A tatuś pływa...
- A tatuś niech sobie pływa, kochanie, niech pływa...

• Rowerzysta zderzył się z krową. Na miejscu zjawił się policjant:

- Nie to komu mam wypisać mandacik?
- Na to krowa:
- Muuuuuu!

• Idzie sobie człowiek wzdłuż drogi i na przemian śmieje się i macha ręką z grymasem. Przejeżdżająca drogówka podjechała do niego, a policjant pyta:

- Co pan tak się chichra?
- Opowiadam sobie dowcipy.
- A dlaczego macha pan ręką?
- Bo niektóre już znam.

• Samolot wystartował z lotniska. Po osiągnięciu wymaganego pułapu, kapitan odzywa się przez intercom:

- Panie i panowie, witam na pokładzie samolotu. Pogodę mamy dobrą, niebo czyste, więc zapowiada nam się przyjemny lot. Proszę usiąść, zrelaksować się i... o jasna cholera, tylko nie to!

Po chwili ciszy intercom odzywa się znowu:

- Panie i panowie, najmocniej przepraszam, jeśli przed chwilą państwa wystraszyłem, ale w trakcie mojej wypowiedzi drugi pilot wylał na mnie filiżankę gorącej kawy. Powinniście państwo zobaczyć przód moich spodni.

Na to odzywa się jeden z pasażerów:

- To pewnie nic w porównaniu z tyłem moich...

• Matka mówi do córek:

- Oj, coś mi się wydaje, że macie złych mężów! Chyba ich sprawdzę.

- Dobrze mamusiu! - odpowiedziały córki.

Teściowa idzie do pierwszego zięcia, wchodzi do studni i krzyczy:

- RATUNKU! NA POMOC! TOPIĘ SIĘ!

Zięć przybiega, ratuje teściową, a ona mówi:

- Dostaniesz nagrodę!

Nazajutrz zięć patrzy, a tam Fiat 126p z tabliczką, na której jest napisane: „Kochanemu zięciowi - teściowa!”.

Idzie do drugiego, wchodzi do studni i krzyczy:

- RATUNKU! NA POMOC! TOPIĘ SIĘ!

Zięć przybiega, ratuje teściową, a ona mówi:

- Dostaniesz nagrodę!

Nazajutrz zięć patrzy, a tam także Fiat 126p z tabliczką, na której jest napisane: „Kochanemu zięciowi - teściowa!”.

Teściowa pewna siebie idzie do trzeciego zięcia, wchodzi do studni i krzyczy:

- RATUNKU! NA POMOC! TOPIĘ SIĘ!

Jednak zięć, zamiast pomóc, krzyczy:

- To się top!

Nazajutrz zięć patrzy, a na podwórku stoi nowiutki mercedes najnowszej klasy z wszystkimi bajarami i tabliczką: „Kochanemu zięciowi - teść!”.

• Kumpel do kumpla:

- Zauważyłeś, że alkohol posiada niesamowitą moc zdalnego oddziaływania na organizm?

Kupujesz flaszkę, nie wypijasz ani grama, a i tak ci się humor poprawia.

• Do pokoju, gdzie przebywa pani domu, wbiega przerażona pokojówka:

- Pani mąż! Leży nieprzytomny w salonie i w rękę trzyma jakąś kartkę, a obok leży wielkie pudło!

- O, wreszcie dostarczyli moje futro ze sklepu...

• Mama zauważyła, jak jej synek zaszywa sobie rozporek w spodniach.

- Jasiu, dlaczego to robisz?

- Po tym, jak wczoraj przyszczyptałaś mi podbródek zasuwając kurtkę, wolę nie ryzykować...

• Dwie przyjaciółki spotykają się w parku.

Jedna idzie z wózkiem, druga bez.

Ta z wózkiem mówi do drugiej:

- Widzisz, to jest ten kabriolet, który Józek obiecał mi przed ślubem.

• Policjant spotyka policjanta.

- Gdzie idziesz z tym piwem?
- Niosę do komendanta na grilla.

- A po co ci te drzwi?

- Bo kazał też przynieść coś do otwierania.

• Prelegent podczas wykładu o szkodliwości picia alkoholu:

- Jest dowiedzione naukowo, że żony zazwyczaj odchodzą od mężów nadużywających alkoholu.

- A ile trzeba wypić? - rozlega się głos z sali.

• Przychodzi klient do sklepu:

- Czy są lekkostrawne miotły?
- Lekkostrawne miotły? Nie rozumiem...

- Tu nie ma co rozumieć, po prostu... zakład przegrałem!

• - Zięciu, zabij tę muchę,

przecież ona zarazę przenosi!

- Niech się mamusia nie boi, mamusi nie podniesie!

• Nowak często jeździł w delegacje i gdziekolwiek pojechał, to po jakimś czasie przysyłano stamtąd nakazy potracania alimentów z pensji.

Szef wzywa Nowaka i pyta:

- Jak to możliwe, że ma pan tyle nieślubnych dzieci, a z własną żoną żadnego?

- Bo ja, szefie... ja się w niewoli nie rozmnażam!

• - Mamo, mamo, bawiliśmy się w ptaszki!

- To cudownie! Śpiewałeś?
- Nie.
- Ćwierkałeś?
- Też nie.
- To co robiłeś?
- Jadłem robaki...

• Mąż uszczypnął żonę w pośladek i zażartował:

- Gdybyś to trochę ujędrniła, moglibyśmy się pozbyć twoich wyszczuplających majtek.

Potem uszczypnął ją w biust i powiedział:

- A gdybyś to ujędrniła, moglibyśmy się pozbyć wszystkich twoich staników.

Oburzona kobieta łapie męża za krocze i krzyczy:

- A gdybyś to ujędrnił, to moglibyśmy się pozbyć ogrodnika, listonosza, hydraulika i mleczarza!

• Facet jedzie na spotkanie, spóźnia się, nie może znaleźć miejsca do zaparkowania. Podnosi głowę do nieba:

- Boże, pomóż mi znaleźć miejsce, a rzucę picie i co nie-dziela będę chodził do kościoła.

Nagle w cudowny sposób pojawia się miejsce.

Facet znów zwraca się do nieba:

- A, nie fatyguj się, już znalazłem.

Kącik poetycki

Prezentujemy dziś wiersze ks. Mariana Kosińskiego - utalentowanego poety, kompozytora i animatora kultury ludowej. Wrodzony na miłość do przyrody i potrzeba obcowania z naturą nigdy nie przeszkadzały mu w działalności organizatorskiej. Regularnie aranżował Ogólnopolskie Spotkania Poetów i Artystów, świąteczne kolędowania i rozmaite wydarzenia kulturalne. Założył Ludowy Zespół Kameralny „Miniaturki”, z którym koncertował w wielu krajach Europy, grupę teatralną „Świt”, teatr jednego aktora, przewodził też innym podobnym przedsięwzięciom. Jego działalność spotykała się z uznaniem - jest m.in. kawalerem Brązowego Krzyża Zasługi oraz został odznaczony Medalem im. dr Jordana.

Tworzysz, piszesz poezję? Wyślij nam swoją twórczość na redakcja@goniecpolski.nl, a my opublikujemy ją na łamach gazety. Czekamy na Wasze prace!

FRASZKI

DYLEMAT ISTNIENIA

jak wierność

zamienić... W NIEŚMIERTELNOŚĆ

* * *

Na złodzieju
czapka gore
kto w gaszeniu
POMOŻE?

* * *

Na półkach PRZEMIJANIA
zalega w zapomnieniu
„LUDZKA ZAWIŁOŚĆ”
NIGDY NIE ROZPOZNANA

* * *

O LENIU
W pokoleniu WOLNYCH
(nawet) na służbę zniewolenia
nie uda się zatrudnić
żadnego lenia

GoniecPolski.nl

Dwutygodnik dla Polaków
w Holandii

Redaktor naczelny: D. Gancarz

Redaguje zespół

Kontakt z redakcją:
redakcja@goniecpolski.nl

Biuro reklamy:
reklama@goniecpolski.nl

Redakcja nie odpowiada
za treść reklam i ogłoszeń

Wydawca/Uitgever:
GoniecPolski.nl
Tilburg
Nederland

Regulamin gazety i portalu GoniecPolski.nl
dostępny jest na stronie:
<http://goniecpolski.nl/regulamin/>

DOKĄD SIĘ ZWRÓCIĆ W RAZIE PROBLEMÓW

Ambasada RP w Hadze

Alexanderstraat 25
2514 JM Den Haag
Tel.: +31(0)70 799-01-00
Faks: +31(0)70 799-01-37
e-mail: haga.amb.sekretariat@msz.gov.pl
<http://www.haga.msz.gov.pl>

Wydział Konsularny

Alexanderstraat 25
2514 JM Den Haag
(wejście od ulicy Javastraat)
tel. +31(0)70 7990 130
fax. +31(0)70 7990 147
e-mail: haga.konsulat@msz.gov.pl

Holenderska Inspekcja Spraw Społecznych i Zatrudnienia

Strona internetowa zawiera wiele informacji, kluczowych z punktu widzenia pracownika:

http://www.inspectieszw.nl/other_languages/poish/Punkt_zgaszania_nieuczciwych_biur_po_rednictwa_pracy.aspx

Inspekcja zajmuje się nadzorem nad przestrzeganiem przepisów dotyczących: niewypłacenia bądź zanizenia wynagrodzenia, BHP, czasu pracy oraz dodatku urlopowego. Aby złożyć skargę w tym zakresie możesz skorzystać z formularza w języku polskim na stronie internetowej:

https://fd8.formdesk.com/arbeidsinspectie/klachtenformulier_Polish

Punkt zgłaszania nieuczciwych biur pośrednictwa pracy

Działa w ramach ww. Inspekcji. Skargę zgłosić można telefonicznie (0 800 51 51) w języku angielskim lub holenderskim, faxem (070 333 61 61) lub pocztą (Postbus 820, 3500 AV Utrecht) w języku polskim. Istnieje również możliwość złożenia skargi przez internet w języku polskim:

<https://fd8.formdesk.com/arbeidsinspectie/Zawiadomienie>

Krajowy Punkt Zgłoszeń Nadużyć dla Wsparcia Polaków w Holandii

INFOLINIA.NL to strona, która powstała dzięki współpracy organizacji polonijnych z Policją Haaglanden. Umożliwia (anonimowo) zgłoszenie wszelkich uciążliwości, jakich doświadczają Polacy na holenderskim rynku pracy:

<http://www.infolinia.nl>

Holenderski układ zbiorowy pracy dla Pracowników Tymczasowych na lata 2009-2014 (tzw. CAO)

Jest to rozbudowany zbiór przepisów, który określa obowiązki agencji pracy i pracownika, zasady dotyczące BHP, czasu wolnego, emerytur, szkoleń



umów, urlopów, zakwaterowania (zasad nakładania kar za naruszenie regulaminu) itp. Koniecznie sprawdź przed wyjazdem, czy wykonując pracę w Holandii będziesz podlegał postanowieniom tego układu. Przeczytaj go dokładnie - dostępny jest m.in. na stronie:

<http://www.abu.nl/publicaties/cao>

ABU

Jest to holenderskie zrzeszenie agencji pracy tymczasowej, które zobowiązały się do przestrzegania układu zbiorowego CAO. Strona dostępna jest w języku niderlandzkim oraz częściowo w innych językach, m.in. w języku polskim:

<http://www.abu.nl/pools/informacie-dla-pracownikow-tymczasowych>

Przed podjęciem pracy w holenderskiej agencji warto sprawdzić jej wiarygodność i uzyskać dane o jej działalności. Możliwość wyszukiwania agencji zarejestrowanej w ABU istnieje pod adresem:

<http://www.abu.nl/website/onze-leden>

NBBU

Kolejne holenderskie zrzeszenie agencji pracy tymczasowej przestrzegających układ CAO. Strona dostępna jest w języku niderlandzkim. Znajduje się tu lista zarejestrowanych w tej organizacji agencji: <https://www.nbbu.nl/ledenlijst>

Stowarzyszenie Przestrzegania Układu Zbiorowego Pracy dla Pracowników Tymczasowych

Stowarzyszenie Przestrzegania Układu Zbiorowego Pracy dla Pracowników Tymczasowych (SNCU-Stichting Naleving CAO voor Uitzendkrachten) dogląda przestrzegania układu CAO. W niektórych przypadkach SNCU wszczyna postępowanie przeciwko nieuczciwym agencjom pracy tymczasowej.

Strona dostępna jest w języku polskim, istnieje też możliwość złożenia skargi lub zadania pytania: <http://www.sncu.nl/pl>

Holenderska Izba Handlowa

Tu można sprawdzić, czy holenderska agencja pracy tymczasowej figuruje w rejestrze przedsiębiorców jako agencja: <http://www.kvk.nl/waadi>

Holenderska Policja

W przypadku gdy stałeś się ofiarą lub świadkiem przestępstwa możesz powiadomić (anonimowo i bezpłatnie) Policję w Holandii (w języku niderlandzkim, angielskim lub niemieckim): Tel: 0800-700

PUNKTY POMOCY

Związki zawodowe

Pracując w Holandii, można rozważyć przynależność do związków zawodowych, które reprezentują Państwa interesy względem pracodawcy. Poza tym mogą Państwu odpowiedzieć na pytania dotyczące zbiorowego układu pracy (CAO), pomóc wypełnić deklarację podatkową czy poradzić w sprawach prawnych. Celem uzyskania informacji uzupełniających prosimy o kontakt ze związkami zawodowymi, na przykład FNV (www.fnv.nl) lub CNV (www.cnv.nl).

Konsulat

Wydział Konsularny Ambasady RP w Hadze dysponuje również informacjami o pracy i życiu w Holandii. W nagłych przypadkach, na przykład w razie wypadku czy wejścia w konflikt z prawem, warto zwrócić się o pomoc do Wydziału Konsularnego. Pracownicy Wydziału Konsularnego mogą także udzielić szczegółowych odpowiedzi na pytania dotyczące podobieństw i rozbieżności przepisów obowiązujących w Holandii i w Polsce. Kontakt telefoniczny w języku polskim: 070 7990 140 (lub: 130, 115, 121, 129, 126); adres mailowy: haga.konsulat@msz.gov.pl

Informacja telefoniczna

Migranda, zrzeszenie zajmujące się sprawami migrantów zarobkowych, stworzyło dla tej grupy specjalny system. Wybierając numer tego zrzeszenia, mogą Państwo odsłuchać w swoim języku ojczystym różne przydatne informacje. Można również skorzystać z opcji bezpośredniego połączenia z inną organizacją, na przykład ze związkami zawodowymi lub ośrodkami informacyjnymi czy jednostkami administracji państwowej, na przykład z Inspekcją SZW lub urzędem podatkowym. Numer telefonu Migrandy: 085-4010440.

Urząd gminy

Urząd gminy może udzielić Państwu pozostałych informacji o usługach gminnych, dotyczących na przykład wywozu śmieci czy miejsc parkingowych w Państwa miejscu zamieszkania.

Zapraszamy na stronę internetową www.rijksoverheid.nl

KOŚCIOŁY:

Rzymskokatolicka Polska Misja Katolicka w Groningen

Ks. Józef Okonek SChr
Blankenslaan Oost 2a, 7901 BE Hogeveen
Tel./fax +31 (52) 8262756, Mobile +31 634 905 233
e-mail: jokonek@live.nl

Polska Misja Katolicka Amsterdam

Ksiądz Krzysztof Obiedziński SChr.
Scarlatillaantje 13
1431 XV Aalsmeer
tel. (0297) 331 678
e-mail: k.obiedzinski@pmkamsterdam.nl

Parafia NMP Częstochowskiej

Proboszcz ks. Tadeusz Kozieński S.Ch.
Kerkhoflaan 17, 6741 BN Lunteren
tel. 0318-482728, kom. +31644210293
fax 0318-486272
e-mail: tkozienski@hotmail.com

Polska Parafia w Bredzie

ks. Sławomir Klim SChr
St. Bavostraat 7A
NL-4891 CG Rijsbergen
tel. +31 (76) 5321 438
mobil: +31 614 243 225
e-mail: slawekklm@hotmail.com

ŹRÓDŁO:

MINISTERSTWO PRACY
I POLITYKI SPOŁECZNEJ



ZWROT PODATKU Z ZAGRANICY

HOLANDIA, NIEMCY, ANGLIA, BELGIA, AUSTRIA, IRLANDIA, NORWEGIA, DANIA

mgr Anna Kłosowska

ROZLICZENIE PODATKU, oraz KOREKTY do 5 lat wstecz

ZASIŁKI RODZINNE z Holandii i innych krajów UE

NALEŻNE CI DODATKI: Zorgtoeslag, Kindgeboden Budget, Kinderopvangtoeslag, Huurtoeslag

SOFI NUMER - dla partnera fiskalnego

ZASIŁEK DLA BEZROBOTNYCH z Holandii oraz transfer zasiłku do Polski

POLISY UBEZPIECZENIOWE - potrzebne, aby otrzymać ZORGTOESLAG

LATA SKŁADKOWE - DRUKI E 301, PITY 36

NA TERENIE HOLANDII - pomoc w różnych sprawach: pojedziemy z Tobą do urzędu lub banku.

NA TERENIE HOLANDII I BELGII DOJAZD DO KLIENTA

0031.202.170.640 ; 0031.617.650.776 ; 0031.623.338.603 ; 0031.622.214.013

lub zadzwoń na numer do Polski 0048. 22. 247.81.42

lub zamów przez stronę internetową www.rozliczsie.pl

(po kliknięciu symbolu samochodu po prawej stronie wyświetli się formularz)



OBSŁUGA KORESPONDENCYJNA - zamów dokumenty do domu przez:

INFOLINIĘ: 0048. 22. 247.81.42 ; 0031.202.170.640,

przez SMS: 048.501.309.004 podając imię, nazwisko i adres

przez stronę www.rozliczsie.pl - zakładka "ZAMÓW DOKUMENTY"



BIURA W HOLANDII:

2512 BS DEN HAAG

Gedempte Burgwal 45 / I piętro

tel: 0031.617.650.776

tel: 0031.619.842.805

fax: 0048.32.729.70.54

e-mail: haga@klosowska.com

5038 BA TILBURG

Willem II Straat 17

tel: 0031 623 33 86 03

fax: 0048.32.729.70.54

e-mail: tilburg@klosowska.com

7321 BA APELDOORN

Floralan 17B

tel: +31 622 214 013

fax: +48 224 869 026

e-mail: apeldoorn@klosowska.com

ZAPRASZAMY:

Haga, Tilburg

czw. - pt. 15:00 – 20:00

sb. 12:00 – 18:00

ndz. nieczynne

Apeldoorn

sb. 10:00 - 18:00

lub po wcześniejszym
umówieniu się

BIURA W POLSCE:

45-004 OPOLE, ul. Konopnickiej 4/1B

tel.: 0048 77 453 16 45

tel. kom.: 0048 501 309 004

fax: 0048 22 486 90 26

e-mail: kontakt@klosowska.com

77-400 Złotów

(budynek CEZER)

al. Piasta 11 A

tel/fax: 0048 67 263 21 67

kom.: 0048 502 036 651

e-mail: zlotow@klosowska.com

44-100 Gliwice

(budynek Proximus)

ul. Zwycięstwa 14 pok. 48 II piętro

tel/fax: 0048 32 230 13 38

kom.: 0048 501 336 074

e-mail: gliwice@klosowska.com

35-030 Rzeszów

(Galeria Paniaga)

ul. 3-ego Maja 13, IIp.

tel: 0048 17 74 21 348

kom.: 0048 508 598 330

fax: 0048 22 486 90 78

e-mail: rzeszow@klosowska.com

47-400 Racibórz

(budynek Getin Banku)

ul. Batorego 10, I piętro

tel.: 0048 32 415 21 71

kom.: 0048 501 336 029

fax 0048 32 729 70 54

e-mail: raciborz@klosowska.com

64-100 Leszno

ul. Słowiańska 55

Budynek A, pokój 5

tel.: 0048 65 520 16 87

kom.: 0048 518 671 820

fax: 0048 61 648 21 02

e-mail: leszno@klosowska.com

INFOLINIA: 0031.202.170.640 ; 0048. 22. 247.81.42

jest do Państwa dyspozycji **7 dni w tygodniu w godzinach od 8 do 20**

masz pytania, chcesz zamówić dokumenty lub zaprosić konsultanta do domu DZWOŃ!

lub napisz maila: kontakt@klosowska.com

www.rozliczsie.pl